

1.	Field of study	Media Cultures
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Transdisciplinary and Interdisciplinary Research on Media

Module code: 02-MO2N-14-22K

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
22K_K03	potrafi odpowiednio określić priorytety służące samodzielnemu opracowaniu wybranego problemu badawczego	02-MO2SN-14_K03	5
22K_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu nauk o mediach oraz poszerzać swoje umiejętności badawcze	02-MO2SN-14_U03	5
22K_U06	potrafi aktywnie uczestniczyć w merytorycznej dyskusji, umiejętnie argumentuje na rzecz przyjętego stanowiska	02-MO2SN-14_U06	5
22K_U07	potrafi porozumiewać się, dostosowując wypowiedź do sytuacji komunikacyjnej	02-MO2SN-14_U07	5
22K_U12	posiada umiejętność rozumienia i analizowania zjawisk społecznych i kulturowych	02-MO2SN-14_U12	5
22K_W03	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat transdyscyplinarnych i interdyscyplinarnych badań nad mediami	02-MO2SN-14_W03	5
22K_W05	ma pogłębioną wiedzę o multi/trans/interdyscyplinarności medioznawstwa i komunikologii oraz ich powiązaniach z innymi dyscyplinami humanistycznymi	02-MO2SN-14_W05	5

3. Module description	
Description	W ramach tego modułu student otrzymuje wiedzę na temat tradycyjnych i nowych, aktualnych tendencji w badaniach nad mediami, uwarunkowanymi ich rozwojem w ostatnim stuleciu oraz przeobrażeniami kultur, życia społecznego i codzienności. Poznaje charakter naukowego systemu wiedzy: przede wszystkim fuzje, scalenia i kombinacje jego składników, przykłady między nauk, hybrydyzacji dyscyplin i dziedzin kontekstowych. Zaznajamia się z

	<p>medioznawstwem jako jedną z subdyscyplin nauk o kulturze, jako szczegółową subdyscyplinę „brzegową” licznych dyscyplin nauk humanistyczno-społecznych i jako dyscypliną podstawową (podstawą badawczą) dla tego wszystkiego, co uważa się za „medialność”. Poznając tradycyjne i współczesne formy interdyscyplinarności jako jedną z podstawowych cech badań naukowych (m.in. komparatystykę, przekład intersemiotyczny, antropologie szczegółowe) student uczy się określać i rozstrzygać kwestie zasięgu podejścia transdyscyplinarnego (poszerzającego obszar podstawowy) i podejścia multidyscyplinarnego (możliwości korzystania z dorobku i metod innych dyscyplin naukowych) w badaniach nad mediami. Poznaje również terminologię specjalistyczną oraz sposoby wykorzystywania gier w badaniach interdyscyplinarnych i tworzenia programu badawczego jako zespołu hipotez wywiedzionych z dyscyplin kontekstualnych dla medioznawstwa, z którego wywodzą się określone problemy źródłowe.</p>
Prerequisites	Znajomość podstawowych zjawisk kulturowych i komunikacyjnych oraz związanych z nimi pojęć.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO2SN-14-w_f	problem badawczy	weryfikacja umiejętności sporządzania tematu (problemu) badawczego	22K_K03, 22K_U03, 22K_U07, 22K_U12
02-MO2SN-14-w_h	sprawozdanie z lektury	weryfikacja przyswojonego materiału i umiejętności czytania tekstu naukowego ze zrozumieniem	22K_U06, 22K_W03, 22K_W05

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO2N-14-f_w	lecture	wykład wprowadzający w problematykę transdyscyplinarnych i interdyscyplinarnych badań nad mediami	20	samodzielne przyswojenie wiedzy przekazanej na wykładzie, praca ze wskazaną literaturą oraz lektura wybranych tekstów poszerzających wiedzę, opracowanie wskazanego problemu badawczego	80	02-MO2SN-14-w_f, 02-MO2SN-14-w_h