

1.	Field of study	Media Cultures
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Contemporary Audiovisual Culture

Module code: 02-MO2N-14-17F

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
17F_K01	pogłębia swoją wiedzę i umiejętności w zakresie badania współczesnej kultury audiowizualnej	02-MO2SN-14_K01	5
17F_K02	potrafi współpracować w grupie przy opracowywaniu zadanego tematu	02-MO2SN-14_K02	5
17F_K06	systematycznie uczestniczy w odbiorze i użytkowaniu różnych typów przekazów audiowizualnych	02-MO2SN-14_K06	5
17F_U01	potrafi wyszukiwać i selekcjonować informacje na temat mediów audiowizualnych	02-MO2SN-14_U01	5
17F_U02	posiada elementarne umiejętności predysponujące do analizy tekstów naukowych w zakresie określonym przez moduł	02-MO2SN-14_U02	5
17F_U03	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu współczesnej kultury audiowizualnej i poszerzać swoje umiejętności badawcze	02-MO2SN-14_U03	5
17F_U04	potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych obszarów badania mediów	02-MO2SN-14_U04	5
17F_U06	potrafi aktywnie uczestniczyć w merytorycznej dyskusji, umiejętnie argumentuje na rzecz przyjętego stanowiska zarówno w zakresie opisu przenikających się struktur medialnych, jak i przeczytanego tekstu naukowego	02-MO2SN-14_U09	5
17F_U09	wykorzystując wiedzę merytoryczną potrafi przygotować pracę pisemną na temat zjawisk kultury audiowizualnej	02-MO2SN-14_U09	5
17F_U10	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną i metodologiczną do przygotowania wypowiedzi ustnej		5

		02-MO2SN-14_U10	
17F_W01	ma pogłębioną wiedzę z zakresu współczesnej kultury audiowizualnej oraz wie jak ją stosować w praktyce	02-MO2SN-14_W01	5
17F_W02	zna elementarną terminologię z zakresu mediów audiowizualnych	02-MO2SN-14_W02	5
17F_W03	ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu teoretycznych i metodologicznych metod badania kultury audiowizualnej	02-MO2SN-14_W03	5
17F_W04	ma prowadzącą do specjalizacji, wiedzę szczegółowa z zakresu współczesnej kultury audiowizualnej	02-MO2SN-14_W04	5
17F_W07	zna główne metody analizy i interpretacji przekazów audiowizualnych	02-MO2SN-14_W07	5
17F_W11	posiada wiedzę o technokulturowych podstawach kształtujących relacje społeczne w komunikacji audiowizualnej	02-MO2SN-14_W11	5

3. Module description

Description	Moduł Współczesna kultura audiowizualna obejmuje podstawowe zagadnienia i problemy związane z pojęciem kultury, jej cechami i uwarunkowaniami w dobie mediów tradycyjnych i elektronicznych. Treści zajęć obejmują prezentację teoretycznych stanowisk wobec przemian środków przekazu i wynikające z tych przemian szanse i zagrożenia dla kultury, pojęcie ekranu (film, tv, Internet) jako obiektu kulturowego i narzędzia społecznej komunikacji, transmisję wzorów kulturowych, nowe doświadczenia społeczne i nowe rytuały kulturowe, przestrzenie medialne i kreacje kultury globalnej. Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi kategoriami kultury audiowizualnej, wypracowanie umiejętności przeprowadzania krytycznej analizy oraz interpretacji jej wytworów ze wskazaniem na ich kontekst kulturowy, społeczny i polityczny. Uczestnik kursu zdobywa wiedzę dotyczącą funkcjonowania mediów w społeczeństwie, a także potrafi scharakteryzować nowy sposób odbioru przekazów audiowizualnych i uczestnictwa w kulturze (odbior aktywny i bierny, pojęcie interaktywności).
Prerequisites	Znajomość podstawowych terminów z zakresu medioznawstwa.

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO2SN-14-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	17F_K01, 17F_K02, 17F_K06, 17F_U01, 17F_U02, 17F_U03, 17F_U04, 17F_U06
02-MO2SN-14-w_e	egzamin (pisemny lub ustny) w zależności od decyzji prowadzącego	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	17F_U01, 17F_U02, 17F_U03, 17F_U04, 17F_U09, 17F_U10, 17F_W01, 17F_W02, 17F_W03, 17F_W04,

			17F_W07, 17F_W11
02-MO2SN-14-w_o	obserwacja weryfikująca	oceny postaw i kompetencji	17F_K01, 17F_K02, 17F_K06
02-MO2SN-14-w_p lub	prezentacja (ustna lub pisemna) lub prezentacja multimedialna	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	17F_K01, 17F_K06, 17F_U01, 17F_U02, 17F_U03, 17F_U04, 17F_U09, 17F_U10, 17F_W01, 17F_W02, 17F_W07, 17F_W11

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO2S-14-f_l	laboratory classes	praca z tekstami teoretycznymi, interpretacja różnych zjawisk kultury audiowizualnej	20	studiowanie tekstów naukowych; przygotowanie przykładów egzemplifikujących problemy omawiane w czasie zajęć i w publikacjach wskazanych w bibliografii	80	02-MO2SN-14-w_d, 02-MO2SN-14-w_e, 02-MO2SN-14-w_o, 02-MO2SN-14-w_p lub