

| | | |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | kultury mediów |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2017/2018 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna |

Moduł kształcenia: Kompetencje nowomediálne

Kod modułu: 02-MO1N-13-43

1. Liczba punktów ECTS: 3

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 43_K06 | świadomie uczestniczy w umacnianiu „kultury uczestnictwa” w Sieci oraz świadomie korzysta z mediów ulegających konwergencji | 02-MO1SN-13_K06 | 5 |
| 43_U03 | potrafi samodzielnie wyszukiwać literaturę poświęconą problematyce kompetencji użytkowników nowych i nowych nowych mediów. | 02-MO1SN-13_U03 | 5 |
| 43_U05 | potrafi analizować i wskazywać wpływ nowych zachowań komunikacyjnych na wykształcenie się „kultury uczestnictwa” oraz dominujących modeli infoaktywizmu | 02-MO1SN-13_U05 | 5 |
| 43_W03 | zna podstawową terminologię dotyczącą komunikacji społecznej i kulturowej | 02-MO1SN-13_W03 | 5 |
| 43_W04 | ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu nowych zachowań komunikacyjnych oraz podstawowych przesunięć komunikacyjnych. Posiada wiedzę o nowych i nowych nowych mediach. | 02-MO1SN-13_W04 | 5 |
| 43_W14 | ma świadomość społecznego wymiaru zjawiska „kultury uczestnictwa”, sharismu, wikifikacji wiedzy oraz wikinonii. | 02-MO1SN-13_W14 | 5 |

3. Opis modułu

| | |
|-------------|--|
| Opis | W ramach modułu Kompetencje nowomediálne student otrzymuje wiedzę na temat nowych zachowań komunikacyjnych użytkownika multimediów uwarunkowanych ramami „kultury uczestnictwa”. Poznaje charakter podstawowych przesunięć komunikacyjnych: od wiedzy epistemologicznej do kognitywnej, od literackości (werbalności) do ekranowości (niewerbalności), od lektury do nawigacji, od transmisji informacji do interaktywności oraz od percepcji do symulacji i inkluzji obrazowej. Zaznajamia się z dominującymi modelami infoaktywizmu: ewolucją ekranowego czytelnika, szperacza, webmastera, gracza i użytkownika multimediów „otwierającego się” na procesy konwergencji mediów i kultury. |
|-------------|--|

| | |
|--------------------------|-------|
| Wymagania wstępne | Brak. |
|--------------------------|-------|

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|--|--|---|--|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| 02-MO1SN-13-w_e | egzamin (pisemny lub ustny w zależności od decyzji prowadzącego) | weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę | 43_K06, 43_U03, 43_U05, 43_W03, 43_W04, 43_W14 |
| 02-MO1SN-13-w_o | obserwacja weryfikująca | ocena postaw i kompetencji | 43_K06, 43_U03, 43_U05, 43_W14 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|--|----------------------|---|----------------------|--|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| 02-MO1N-13-f_w | wykład | Wykład wprowadzający w problematykę kompetencji nowomediálních | 10 | Samodzielne przyswojenie wiedzy przekazanej na wykładzie, praca ze wskazaną literaturą oraz lektura wybranych tekstów poszerzających wiedzę | 90 | 02-MO1SN-13-w_e, 02-MO1SN-13-w_o |