

|           |                           |  |
|-----------|---------------------------|--|
| <b>1.</b> | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>informacja naukowa i bibliotekoznawstwo</b> |
| 2.        | Cykl rozpoczęcia          | 2017/2018 (semestr zimowy)                     |
| 3.        | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                      |
| 4.        | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                               |
| 5.        | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna                                 |

**Moduł kształcenia:** Literatura europejska 2\*\*

**Kod modułu:** 02-BN-N1-LE04

**1. Liczba punktów ECTS:** 1

| <b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b> |   |                                    |                                       |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>   | <b>efekty kształcenia kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| LE03_1  | student ma elementarną wiedzę na temat ważnych z perspektywy rozwoju literatury europejskiej koncepcji estetycznych i światopoglądowych przełomu XIX i XX w. Zna uwarunkowania kształtowania się literatury modernistycznej.  | K_W04                              | 4                                     |
| LE03_2  | zna i rozumie potrzeby różnych grup uczestników życia literackiego oraz organizacji wspomagających rozwój kultury końca XIX i początku XX w. Rozumie procesy, przyczyniające się do egalitaryzacji lub elitarności jej obiegu | K_W03                              | 5                                     |
| LE03_3  | posiada wiedzę, orientację i umiejętność krytycznej oceny (wartości artystycznej i poznawczej dzieł literackich) i selekcji piśmiennictwa związanego z poruszonymi zagadnieniami  | K_U13<br>K_W03                     | 3<br>5                                |
| LE03_4  | potrafi identyfikować różne rodzaje tekstów, reprezentujących określone programy literackie, formułowane i realizowane od końca XIX w. do I poł. XX w. w Europie  | K_W07                              | 4                                     |
| LE03_5  | jest otwarty na nowe idee, gotowy do zmiany zdania w świetle nowej wiedzy, przy tym ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie europejskiego dziedzictwa kulturowego   | K_K02<br>K_K09                     | 3<br>4                                |

| <b>3. Opis modułu</b>    |   |
|--------------------------|---|
| <b>Opis</b>              | W ramach modułu student zdobędzie wiedzę z zakresu kształtowania się nurtów, kierunków i gatunków literackich europejskiego modernizmu. Pozna kształtowanie się kultury i sytuacji książki w społeczeństwie tego okresu, wraz z charakterystyką instytucji mecenatu i życia literackiego. Będzie prawidłowo stosował terminologię z zakresu poruszanych zagadnień, a także będzie potrafił krytycznie oceniać literaturę przedmiotu. Realizacja modułu powinna wykształcić umiejętność analizy i interpretacji dzieł literatury europejskiej i w tym kontekście polskiej. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | Elementarna wiedza z zakresu literatury polskiej w kontekście literatury i europejskiej   |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu |             |  |  |
|---|-------------|--|--|
| kod   | nazwa (typ) | opis   | efekty kształcenia modułu              |
| LE03_w_1  | test        | test sprawdzający poziom przyswojenia wiedzy z zakresu literatury europejskiej | LE03_1, LE03_2, LE03_3, LE03_4, LE03_5 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |   |               |   |               |   |
|-------------------------------|---------------------------|---|---------------|---|---------------|---|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |   |               | praca własna studenta   |               | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)                                     | liczba godzin | opis  | liczba godzin |   |
| LE03_fs_1                     | wykład                    | wykład przybliżający wiedzę z zakresu literatury europejskiej okresu modernizmu | 10            | lektura uzupełniająca zgodna z zaleceniami prowadzącego, praca z konkretnymi tekstami (analiza i opracowanie) | 20            | LE03_w_1                                |