

|    |                           |                            |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>kultury mediów</b>      |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2017/2018 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia    |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                |

**Moduł kształcenia:** Multimedia w nauce

**Kod modułu:** 02-MO2S-14-24-aK

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

| <b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                    |                                       |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>efekty kształcenia kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| 24-aK_K01                                     | rozumie potrzebę pogłębiania swojej wiedzy i umiejętności związanych z obsługą multimediiów, nowych mediów                                                                                                                                                       | 02-MO2SN-14_K01                    | 5                                     |
| 24-aK_U03                                     | umie samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu nauki o mediach i komunikacji medialnej oraz poszerzać swoje umiejętności badawcze                                                                                                                                   | 02-MO2SN-14_U03                    | 5                                     |
| 24-aK_U04                                     | potrafi integrować wiedzę z zakresu różnych dyscyplin właściwych obszarom: komunikacja medialna, kultury wizualne, estetyka wizualności                                                                                                                          | 02-MO2SN-14_U04                    | 5                                     |
| 24-aK_U06                                     | umie logicznie, spójnie i merytorycznie argumentować oraz formułować wnioski i syntetyczne podsumowania                                                                                                                                                          | 02-MO2SN-14_U06                    | 5                                     |
| 24-aK_U07                                     | potrafi porozumiewać się, dostosowując wypowiedź do sytuacji komunikacyjnej                                                                                                                                                                                      | 02-MO2SN-14_U07                    | 5                                     |
| 24-aK_U12                                     | posiada umiejętność rozumienia i analizowania zjawisk społecznych i kulturowych                                                                                                                                                                                  | 02-MO2SN-14_U12                    | 5                                     |
| 24-aK_W02                                     | zna terminologię z zakresu komunikacji wizualnej oraz terminologię związaną z pojęciami symulacji naukowej, wizualizacji informacji, infografii                                                                                                                  | 02-MO2SN-14_W02                    | 5                                     |
| 24-aK_W04                                     | ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat zastosowania specjalistycznego oprogramowania do przeprowadzenia badań wizualnych, metod zbierania i analizy informacji oraz mapowania problemów przy wykorzystaniu mediów mobilnych i różnych technik rejestracji | 02-MO2SN-14_W04                    | 5                                     |
| 24-aK_W05                                     | ma pogłębioną wiedzę o kulturowych kontekstach funkcjonowania mediów w takich dyscyplinach, jak: medycyna, architektura, nauki przyrodnicze, ekonomiczne i społeczne, w powiązaniu z naukami humanistycznymi                                                     | 02-MO2SN-14_W05                    | 5                                     |

### 3. Opis modułu

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Opis</b>              | Moduł Multimedia w nauce zapoznaje studenta z kulturowymi kontekstami funkcjonowania mediów w takich dyscyplinach, jak: medycyna, architektura, nauki przyrodnicze, ekonomiczne i społeczne. Student zapoznaje się z pojęciami symulacji naukowej i wizualizacji informacji, poznaje zasady infografii i podstawy komunikacji wizualnej. Szczegółowo analizuje przykłady zastosowania specjalistycznego oprogramowania do przeprowadzenia badań wizualnych, poznaje metody zbierania i analizy informacji (wywiad, ankieta, badania statystyczne, analiza dużych zbiorów danych, ekstrakowanie informacji z baz danych) oraz mapowania problemów przy wykorzystaniu mediów mobilnych i różnych technik rejestracji (dźwięk, GPS, video, geotagowanie fotografii, etc.). Student uzyskuje umiejętności i kompetencje w zakresie społecznego mapowania wskazanych problemów kulturowych, społecznych, przyrodniczych, ekonomicznych, naukowych etc. przy wykorzystaniu darmowych narzędzi informatycznych i multimediów oraz infografii. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | Znajomość podstawowych zjawisk kulturowych i komunikacyjnych oraz związanych z nimi pojęć.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

| kod              | nazwa (typ)               | opis                                           | efekty kształcenia modułu                                                                         |
|------------------|---------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 02-MO2SN-14-w_o  | obserwacja weryfikująca   | ocena postaw i kompetencji                     | 24-aK_K01, 24-aK_U03, 24-aK_U04, 24-aK_U06, 24-aK_U07, 24-aK_U12, 24-aK_W02, 24-aK_W04, 24-aK_W05 |
| 02-MO2SN-14-w_pm | prezentacja multimedialna | sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji | 24-aK_K01, 24-aK_U03, 24-aK_U04, 24-aK_U06, 24-aK_U07, 24-aK_U12, 24-aK_W04                       |

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

| kod            | rodzaj prowadzonych zajęć |                                                                                                                                                                                                            |               | praca własna studenta                                                                                                                                                                       |               | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
|----------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|
|                | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)                                                                                                                                                                | liczba godzin | opis                                                                                                                                                                                        | liczba godzin |                                         |
| 02-MO2S-14-f_l | laboratorium              | praca z tekstami teoretycznymi, praca analityczno-interpretacyjna nad omawianymi lekturami poświęconymi problematyce multimediów w nauce, praca analityczno-interpretacyjna nad tematycznymi prezentacjami | 30            | samodzielna praca ze wskazaną literaturą oraz lektura wybranych tekstów poszerzających wiedzę, a także praca nad wybranym problemem badawczym, własna jego analiza oraz prezentacja wyników | 80            | 02-MO2SN-14-w_o, 02-MO2SN-14-w_pm       |