

| | | |
|----|--------------------------------|-------------------------------------|
| 1. | Field of study | International Polish Studies |
| 2. | Academic year of entry | 2014/2015 (winter term) |
| 3. | Level of qualifications/degree | second-cycle studies |
| 4. | Degree profile | general academic |
| 5. | Mode of study | full-time |

Module: Analiza i interpretacja tekstów kultury

Module code: 02-MSPS2-13-KAITK

1. Number of the ECTS credits: 4

| 2. Learning outcomes of the module | | | |
|---|---|---|--|
| code | description | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
| KAITK_1 | Student posiada uporządkowaną i szczegółową wiedzę na temat kierunków i metodologii badawczych współczesnej humanistyki z zakresu literaturoznawstwa, filmoznawstwa, antropologii, teatrologii. | K_W02 | 2 |
| KAITK_10 | Student potrafi interpretować zjawiska kulturowe przez pryzmat wybranych specjalności. | K_U09 | 2 |
| KAITK_11 | Student ma świadomość znaczenia tekstów kultury (głównie literatury, filmu i teatru) w wytwarzaniu kultury jako dobra narodowego, lokalnego i środowiskowego. | K_K07 | 2 |
| KAITK_12 | Student interesuje się nowymi zjawiskami w życiu kulturalnym, rozumie doniosłość polskiej kultury w kulturze światowej i zdaje sobie sprawę z doniosłości przenikania się kultur. | K_K13 | 2 |
| KAITK_2 | Student posiada uporządkowaną wiedzę na temat sposobu genologicznych możliwości klasyfikacji tekstu oraz typologii i klasyfikacji zjawisk kultury. | K_W09 | 2 |
| KAITK_3 | Student posiada wiedzę o wzajemnych związkach zachodzących między wytworami różnych dziedzin kultury. | K_W12 | 2 |
| KAITK_4 | Student zna w stopniu zaawansowanym teorie tekstu oraz metody analizy i interpretacji tekstu literackiego. | K_W13 | 4 |
| KAITK_5 | Student zna w stopniu zaawansowanym teorie tekstu oraz metody analizy i interpretacji tekstu nieartsytycznego. | K_W14 | 4 |
| KAITK_6 | Student ma wiedzę o tekstach kultury funkcjonujących w różnych obiegach komunikacyjnych. | K_W16 | 2 |
| KAITK_7 | Student potrafi dokonać optymalnego i adekwatnego doboru metod analizy i interpretacji zjawisk kultury w zależności od obszaru stratyfikacji kulturowej. | K_U03 | 5 |
| KAITK_8 | Student potrafi dokonać analizy i interpretacji tekstu kultury z obszaru kultury wysokiej oraz użytkowej i codziennej z wykorzystaniem inspiracji metodologicznych współczesnej humanistyki. | K_U07 | 3 |
| KAITK_9 | Student potrafi interpretować zjawiska kulturowe przez pryzmat społeczno-kulturowego zróżnicowania obiegów komunikacyjnych. | K_U08 | 2 |

3. Module description

| | |
|----------------------|--|
| Description | Celem kursu jest w miarę wszechstronna prezentacja oraz praktyczna analiza i interpretacja szeroko pojętych tekstów kultury. Wybrane teksty kultury z dziedziny przede wszystkim polskiej literatury, filmu, teatru zostaną poddane w czasie kursu dogłębnej analizie i interpretacji. Kurs będzie miał charakter praktycznych zajęć interpretujących teksty kultury poparte lekturą tekstów teoretycznych (zwłaszcza najnowszych zgodnie z wyborem prowadzącego) poświęconych zagadnieniom sztuki interpretacji. Wykorzystane zostaną różne koncepcje analizy i interpretacji (np. psychoanaliza, feminizm, dekonstrukcja, postkolonializm). Zajęcia wyposażą studenta w narzędzia niezbędne w naukowym i krytycznym odbiorze tekstów oraz umożliwią wykonywanie samodzielnych procedur analitycznych i interpretacyjnych w ramach wybranej specjalności. |
| Prerequisites | brak |

4. Assessment of the learning outcomes of the module

| code | type | description | learning outcomes of the module |
|-----------|---------------------------|---|---|
| KAITK_w_1 | Zaliczenie konwersatorium | Zaliczenie na podstawie stopnia przygotowania i udziału w konwersatorium. | KAITK_1, KAITK_10, KAITK_11, KAITK_12, KAITK_2, KAITK_3, KAITK_4, KAITK_5, KAITK_6, KAITK_7, KAITK_8, KAITK_9 |

5. Forms of teaching

| code | form of teaching | | | required hours of student's own work | | assessment of the learning outcomes of the module |
|------------|--------------------|---|-----------------|---|-----------------|---|
| | type | description (including teaching methods) | number of hours | description | number of hours | |
| KAITK_fs_1 | discussion classes | analiza i interpretacja wybranych tekstów kultury (literatura, film, teatr, kultura codzienna i użytkowa) | 30 | przygotowanie do zajęć, obejmujące lekturę zaleconych tekstów literackich i naukowych, a także na przykład obejrzenie wskazanego filmu czy przedstawienia | 70 | KAITK_w_1 |