

| | | |
|-----------|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | kultury mediów |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2016/2017 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia drugiego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Seminarium magisterskie II KM

Kod modułu: 02-MO2S-14-21K

1. Liczba punktów ECTS: 8

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 21K_K03 | potrafi określić priorytety służące kolejnym etapom przygotowania pracy magisterskiej | 02-MO2SN-14_K03 | 5 |
| 21K_U01 | potrafi weryfikować i oceniać zawartość źródeł i zebranych materiałów, jak również tekstów naukowych wykorzystywanych w pisaniu pracy | 02-MO2SN-14_U01 | 5 |
| 21K_U02 | doskonali dobór metod i złożonych narzędzi badawczych, opracowuje i prezentuje wyniki badań | 02-MO2SN-14_U02 | 5 |
| 21K_U06 | potrafi merytorycznie, logicznie i spójnie argumentować, korzystając z poznanych ujęć teoretycznych i metodologicznych | 02-MO2SN-14_U06 | 5 |
| 21K_U07 | potrafi posługiwać się zaawansowanymi stanowiskami teoretycznymi, doskonali formułowanie samodzielnych sądów krytycznych i ich prezentację | 02-MO2SN-14_U07 | 5 |
| 21K_U08 | doskonali umiejętność budowania pisemnej pracy magisterskiej stanowiącej analizę określonego problemu | 02-MO2SN-14_U08 | 5 |
| 21K_U09 | umie opracować odsyłacze i przypisy, zna zasady cytowania, parafrazowania i omawiania tekstów | 02-MO2SN-14_U09 | 5 |
| 21K_U10 | potrafi przygotować prezentacje dotyczące tematyki swojej pracy | 02-MO2SN-14_U10 | 5 |
| 21K_W03 | doskonali warsztat pracy badacza, w tym techniki i metody pisania pracy magisterskiej; weryfikuje przydatność narzędzi z zakresu wybranych metod badawczych dla swoich potrzeb | 02-MO2SN-14_W03 | 5 |
| 21K_W04 | umie porządkować pogłębioną wiedzę szczegółową z zakresu podjętego w pracy zagadnienia | | 5 |

| | | | |
|---------|--|-----------------|---|
| | | 02-MO2SN-14_W04 | |
| 21K_W05 | integruje pogłębiona wiedzę z zakresu komunikacji, socjologii, kulturoznawstwa i językoznawstwa przydatną w swojej pracy | 02-MO2SN-14_W05 | 5 |
| 21K_W07 | rozwija wiedzę o zaawansowanych kulturoznawczych metodach analityczno-interpretacyjnych | 02-MO2SN-14_W07 | 5 |

3. Opis modułu

| | |
|--------------------------|---|
| Opis | Moduł Seminarium magisterskie II to drugi semestr prac nad magisterium, kiedy to referuje się kolejne rozdziały pracy. Student przedstawia fragment pracy i magistranci dyskutują nad celem, tezami, rozwiązaniami metodologicznymi oraz warsztatem analitycznym. Student składa rozdział teoretyczny i wstępny rozdział analityczny. |
| Wymagania wstępne | Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie I. |

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
|-----------------|-------------------|--|--|
| 02-MO2SN-14-w_f | problem badawczy | weryfikacja umiejętności sporządzenia tematu (problemu) badawczego | 21K_K03, 21K_U01, 21K_U02, 21K_U06, 21K_U07, 21K_U08, 21K_U09, 21K_U10, 21K_W03, 21K_W04, 21K_W05, 21K_W07 |
| 02-MO2SN-14-w_p | prezentacja ustna | sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji | 21K_K03, 21K_U01, 21K_U02, 21K_U06, 21K_U07, 21K_U10, 21K_W03, 21K_W04, 21K_W05, 21K_W07 |
| 02-MO2SN-14-w_t | praca pisemna | weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazane do danego tematu źródła | 21K_K03, 21K_U01, 21K_U02, 21K_U06, 21K_U07, 21K_U08, 21K_U09, 21K_U10, 21K_W03, 21K_W04, 21K_W05, 21K_W07 |

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
|----------------|---------------------------|--|---------------|---|---------------|---|
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| 02-MO2S-14-f_s | seminarium | praca nad przygotowaniem i opracowaniem redakcyjnym rozprawy magisterskiej | 30 | udział w konsultacjach z promotorem, dobór tez szczegółowych, analiza konkretnych zjawisk komunikacyjnych, opracowanie połowy pracy w formie pisemnej | 170 | 02-MO2SN-14-w_f, 02-MO2SN-14-w_p, 02-MO2SN-14-w_t |