

|    |                                |                         |
|----|--------------------------------|-------------------------|
| 1. | <b>Field of study</b>          | <b>Polish Philology</b> |
| 2. | Academic year of entry         | 2016/2017 (winter term) |
| 3. | Level of qualifications/degree | second-cycle studies    |
| 4. | Degree profile                 | general academic        |
| 5. | Mode of study                  | full-time               |

**Module:** Doskonalenie warsztatu dziennikarskiego

**Module code:** 02-FP-DKU-S2-DWD

**1. Number of the ECTS credits:** 5

**2. Learning outcomes of the module**

| code  | description  | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
|-------|--|------------------------------------|---------------------------------|
| DWD_1 | Posiada wiedzę na temat bardziej skomplikowanych struktur dziennikarskich (struktury gazety, czasopisma, ramówki radiowej, ramówki telewizyjnej)   | K_W01                              | 2                               |
| DWD_2 | Potrafi napisać artykuł publicystyczny, polemikę, felieton, wywiad   | K_U12                              | 2                               |
| DWD_3 | Potrafi zrealizować proste formy radiowe (np. program informacyjny) i opracować scenariusz bardziej skomplikowanych form radiowych (np. programu publicystycznego), wystąpić w roli redaktora programu | K_U12                              | 2                               |
| DWD_4 | Potrafi zrealizować proste formy telewizyjne (news) i opracować scenariusz bardziej skomplikowanych form (np. programu informacyjnego, publicystycznego)   | K_U12                              | 2                               |
| DWD_5 | rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności   | K_K01                              | 5                               |
| DWD_6 | potrafi pracować w ramach zespołu realizującego wyznaczone przez prowadzącego lub samodzielnie określone zadanie   | K_K03                              | 5                               |

**3. Module description**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>Description</b>   | W ramach doskonalenia warsztatu dziennikarskiego student pozna bardziej skomplikowane zasady pracy dziennikarskiej, zapozna się ze złożonymi strukturami, takimi jak struktura gazety i czasopisma, ramówka radiowa i telewizyjna; zdobędzie praktyczne umiejętności w zakresie 1. pisania tekstów prasowych (artykuł publicystyczny, polemika, felieton, wywiad), 2. realizacji prostych form radiowych (program publicystyczny) i opracowywania scenariuszy form bardziej złożonych (program publicystyczny), 3. realizacji prostych form telewizyjnych i opracowywania scenariuszy form złożonych (program informacyjny). |
| <b>Prerequisites</b> | moduł w ramach specjalności dziennikarstwo i komunikacja kulturowa   |

| 4. Assessment of the learning outcomes of the module |                           |  |  |
|--|---------------------------|--|--|
| code   | type                      | description  | learning outcomes of the module          |
| DWD_w_1  | Zaliczenie pracy pisemnej | Zaliczenie polega na napisaniu artykułu publicystycznego, polemiki, felietonu i wywiadu; na realizacji jednej krótkiej formy radiowej i napisaniu scenariusza programu radiowego; na realizacji newsa telewizyjnego i opracowaniu scenariusza programu informacyjnego. | DWD_1, DWD_2, DWD_3, DWD_4, DWD_5, DWD_6 |

| 5. Forms of teaching |                    |   |                 |  |                 |   |
|----------------------|--------------------|---|-----------------|--|-----------------|---|
| code                 | form of teaching   |   |                 | required hours of student's own work   |                 | assessment of the learning outcomes of the module |
|                      | type               | description (including teaching methods)  | number of hours | description  | number of hours |   |
| DWD_fs_1             | laboratory classes | Miniwykłady wprowadzające, zajęcia warsztatowe przeprowadzane częściowo w studiach radiowym i telewizyjnym. | 60              | Na zajęcia student pisze teksty prasowe, przygotowuje scenariusze radiowe i telewizyjne. | 90              | DWD_w_1   |