

1.	<b>Field of study</b>	<b>Polish Philology</b>
2.	Academic year of entry	2016/2017 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Zagadnienia płci kulturowej w literaturze i kulturze

**Module code:** 02-FP-S2-ZPK

**1. Number of the ECTS credits:** 3

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
ZPK_1	posiada uporządkowaną i szczegółową wiedzę z dziedziny płci kulturowej, feministycznej krytyki literackiej, queer teorii i koncepcjach postpłciowości.	K_W05	2
ZPK_10	przejawia szacunek dla warsztatu pracy omawianych badaczy.	K_K05	1
ZPK_11	ma świadomość znaczenia omawianej problematyki dla pogłębienia wiedzy o literaturze i kulturze a także dla pogłębienia wiedzy o złożoności naszych społecznych i intymnych relacji, a także relacji ze światem natury (roślin, zwierząt) i współczesnymi technologiami	K_K07	1
ZPK_12	potrafi podjąć dyskusję, ocenić wypowiedź i uargumentować swój sąd w ramach różnych interakcji społecznych	K_K10	1
ZPK_2	rozumie podstawowe pojęcia, a także umie zrekonstruować proces ich problematyzacji	K_W06	1
ZPK_3	posiada wiedzę na temat związków między płcią kulturową, teorią queer, feministyczną krytyką literacką a literaturą, teorią literatury, kulturą epoki, antropologią, psychoanalizą, socjologią, filozofią (XX i XXI wieku)	K_W11	1
ZPK_4	posiada wiedzę o społeczno-kulturowym znaczeniu ról Genderowych dla literatury dawnej i współczesnej	K_W14	5
ZPK_5	samodzielnie pracuje z tekstami źródłowymi (literackimi i nieliterackimi), czyta i potrafi wykorzystać literaturę naukową dotyczącą wybranych zagadnień.	K_U05	2
ZPK_6	pod kierunkiem nauczyciela akademickiego interpretuje naukowe teksty, eseje, beletrystykę. pozytywistycznej	K_U06	2
ZPK_7	w analizowanych tekstach literackich umie rozpoznać i opisać dyskursy, które konstruują płć kulturową, kobiece strategie pisania, odnieść je do epoki, do androcentrycznych teorii i sposobów pisania.	K_U07	2
ZPK_8	potrafi prowadzić merytoryczny dialog, rozważając tezy postawione przez komentowanego badacza lub nauczyciela akademickiego	K_U14	1

ZPK_9	rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności, które dotyczą rozpoznawania problematyki omawianej w trakcie zajęć oraz w „tekstach” i zchowaniach społecznych codziennego życia.	K_K01	1
-------	---	-------	---

### 3. Module description

<b>Description</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Feminizmy (fale i odmiany)</li> <li>2.Literacka krytyka feministyczna (angloamerykańska i francuska):</li> <li>3.Literacka krytyka feministyczna w Polsce:</li> <li>4.Studia męskie:</li> <li>5.Gejowskie studia (literackie) na świecie i w Polsce:</li> <li>6.Lesbijki w literaturze:</li> <li>7.Teoria abiektu:</li> <li>8.Melancholia i płęć:</li> <li>9.Podmiot-nomada:</li> <li>10.Casus Schrebera:</li> <li>11.Teoria Queer:</li> <li>12.Odmieńcy i śmieci:</li> <li>13.Inna Antygona:</li> <li>14.Kamp i płęć:</li> <li>15.Transpłciowość:</li> <li>16.Polyamory, czyli wilelomiłość:</li> <li>17.Maszyny/potwory w post-płciowym świecie:</li> <li>18.Pornografia, czyli (ob)scena płci.</li> <li>19.Płęć w studiach postkolonialnych:</li> <li>20.Figura histeryczki:</li> <li>21.Ekofeminizm, ekokrytyka:</li> <li>22.Posthumanizm:</li> </ol>
<b>Prerequisites</b>	brak

### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
ZPK_w_1	Zaliczenie	na podstawie stopnia przygotowania i udziału w konwersatorium	ZPK_1, ZPK_10, ZPK_11, ZPK_12, ZPK_2, ZPK_3, ZPK_4, ZPK_5, ZPK_6, ZPK_7, ZPK_8, ZPK_9

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
ZPK_fs_1	practical classes	Dotyczy wybranych problemów dotyczących sposobów dyskursywnego „produkowania” płci kulturowej w literaturze i kulturze a także relacji pomiędzy płciami. Metoda: heureka.	30	Przygotowanie do zajęć obejmujące zalecane lektury literackie i naukowe;	60	ZPK_w_1