

1.	Field of study	Polish Philology
2.	Academic year of entry	2016/2017 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Konteksty literatury w szkole

Module code: 02-FP-PN-S2-KL

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
KL_1	Ma pogłębioną wiedzę na temat dydaktyki literatury we wszystkich typach szkół i jest w stanie wzbogacić ją odpowiednimi kontekstami kulturowymi.	KN_W06 K_W01	2 2
KL_10	Rozumie fenomen wielokulturowości, zdaje sobie sprawę z doniosłości przenikania się wpływów kulturowych	K_K09	4
KL_11	Ma wiedzę o różnicach i związkach dyskursów literackich i nieliterackich	K_W13	5
KL_2	Zna terminologię historii, teorii i dydaktyki literatury na poziomie rozszerzonym.	KN_W06 K_W06	2 2
KL_3	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury, wiedzy o sztuce, teatrze i filmie oraz metodologii czytania różnych tekstów kultury.	KN_W06 K_W12	2 2
KL_4	Ma szczegółową wiedzę na temat kultury współczesnej i sposobów jej wprowadzania na lekcje języka polskiego.	KN_W06 K_W21	2 2
KL_5	Zna i rozumie specyfikę popkultury i dostrzega jej miejsce w edukacji polonistycznej.	KN_W06 K_W02	2 2
KL_6	Potrafi rozróżnić kulturę w ujęciu artystycznym i antropologicznym, przekładając to rozróżnienie na dydaktykę szkolną; umie interpretować zdarzenia kulturowe i przekładać je na język szkolnej dydaktyki.	KN_U07 K_U05	2 2
KL_7	Potrafi integrować wiedzę z różnych dyscyplin humanistycznych i stosuje ją podczas interpretacji tekstów kultury.	KN_U07 K_U01	2 2
KL_8	Potrafi przygotować konspekt lekcji z uwzględnieniem kontekstów kulturowych.	KN_U05	2

		K_U06	2
KL_9	Organizuje życie kulturalne szkoły – organizuje, zachęca i zgłasza uczniów do konkursów związanych z szeroko rozumianą kulturą.	K_K11 KN_K10	3 3

3. Module description

Description	<p>Podczas zajęć student zostaje wyposażony w podstawową wiedzę i umiejętności z zakresu wykorzystania różnorodnych kontekstów kultury na lekcji języka polskiego. W ramach modułu realizowane są następujące treści:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Architektura jako kontekst na lekcji polskiego, czyli motyw katedry w literaturze. 2. Jak oglądać obrazy i czytać wiersze? 3. Miejsce jako kontekst kulturowy (na przykładzie Czarnobyli) 4. Interpretacja porównawcza. Postać biblijna na lekcji polskiego, czyli odwrócony motyw Judasza. Tekst biblijny, konteksty literackie, malarskie i filmowe 5. Multikulturowość na lekcji języka polskiego. <p>Studenci pod okiem wykładowcy, z wykorzystaniem jego wiedzy oraz literatury przedmiotu, prezentują swoje autorskie pomysły na lekcje z wykorzystaniem konkretnego kontekstu. Mogą to być: Obraz/Ilustracja; Ekfrazja; Fotografia; Komiks; Film; Reklama; Teatr; Rzeźba; Architektura; Muzyka; Muzeum; Sztuka użytkowa; Filozofia; Religia, Inna Kultura etc.</p>
Prerequisites	<p>Zajęcia dedykowane są dla studentów, którzy kończą kształcenie w zakresie specjalności nauczycielskiej. Znają już z zajęć i praktyk specyfikę pracy w szkole, zakres materiału, posiadają wiedzę i umiejętności pracy z tekstem literackim na każdym etapie kształcenia. Chcą poszerzyć swoją wiedzę i warsztat o dodatkowe kompetencje niezbędne dla nauczyciela języka polskiego.</p>

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
KL_w_1	Test	Test wyboru (z wiedzy na temat podstawowych pojęć korespondencji sztuk).	KL_1, KL_3, KL_7
KL_w_2	Referat	Przygotowanie wystąpienia dotyczącego wybranych kontekstów kulturowych (praca w domu).	KL_1, KL_10, KL_11, KL_2, KL_3, KL_7
KL_w_3	Prezentacja multimedialna	Przygotowanie prezentacji z zakresu korespondencji literatury z malarstwem i filmem (praca w domu).	KL_1, KL_10, KL_11, KL_2, KL_3, KL_7
KL_w_4	Praca pisemna	Interpretacja tekstu literackiego z uwzględnieniem innych kontekstów kulturowych (praca w domu).	KL_1, KL_10, KL_2, KL_3, KL_4, KL_7
KL_w_5	Konspekt lekcji	Przygotowanie konspektu lekcji uwzględniającego problematykę kontekstów kulturowych (praca w domu).	KL_1, KL_2, KL_3, KL_4, KL_5, KL_6, KL_7, KL_8, KL_9

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
KL_fs_1	laboratory classes	- metody podającej (elementy wykładu- wykład informacyjny, objaśnienie lub wyjaśnienie), - metody problemowej (heureza), - metody aktywizującej (w tym: metoda sytuacyjna, metoda symulacyjna) - metody eksponującej (fragmenty filmu, sztuki teatralnej). -metody audiowizualne	30	samodzielna analiza materiału literackiego i ikonicznego. Student przygotowuje się do przedstawienia wybranego kontekstu kultury na lekcji języka polskiego.	60	KL_w_1, KL_w_2, KL_w_3, KL_w_4, KL_w_5