

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia (język hiszpański z programem tłumaczeniowym)</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Przedmiot do wyboru z zestawu I: Kultura, komunikacja lub Prawo cywilne i handlowe

**Kod modułu:** 02FLN1240KKPCH

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01	3
K06	zachowuje otwartość i poszukuje oznak wskazujących na najistotniejsze różnice między własną a obcą społecznością w zakresie obyczajów, tradycji, postaw, przekonań i wartości	K_K06	3
U02	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów	K_U02	2
U07	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych	K_U07	3
W04	ma elementarną wiedzę o powiązaniach filologii z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W04	3
W06	rozdziela poszczególne odmiany i style języka i posiada zasób słownictwa typowego dla każdego z nich	K_W06	3
W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie studiowanej dyscypliny humanistycznej	K_W07	4
W10	rozpoznaje zjawiska społeczne zachodzące w krajach danego obszaru językowego	K_W10	3
W13	zna podstawową terminologię z zakresu ekonomii, prawa i administracji oraz nauk ścisłych w języku prowadzonej specjalności i w języku ojczystym	K_W13	4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	<p>Celem modułu jest poznanie podstawowych instytucji prawa polskiego, poznanie specjalistycznej terminologii w języku polskim, wskazanie na różnice z hiszpańskim systemem prawnym.</p> <p>Celem modułu jest wprowadzenie studenta w problematykę związaną z szeroko rozumianą komunikacją językową i kulturową i w ramach realizowanej tematyki student poznaje schemat i modele komunikacji językowej, typy komunikacji (werbalna vs. niewerbalna), uwarunkowania kulturowe w procesie komunikacji na przykładzie gestów kulturowych i ich językowych znaczeń w komunikacji niewerbalnej Polaków i Hiszpanów. Na zajęciach również</p>

	omawiana jest tematyka różnic językowych w porozumiewaniu się płci, pojęcie stereotypu językowego i etnicznego w komunikacji międzykulturowej, style komunikacji w procesie negocjacji, retoryka w obszarze PR i społeczna odpowiedzialność firmy-strategia CSR. Student również poznaje słownictwo hiszpańskie związane z komunikacją językową i niewerbalną- językowe ekwiwalenty gestów.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
w-1	Praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	K01, U02, W10
w-2	Prezentacja i praca pisemna	Studenci przygotowują prezentację w formie referatu na zadany temat oraz dwie prace pisemne na wskazany temat.	K06, W04, W06, W07, W13
w-3	Zaliczenie na ocenę	Studenci przystępują do testu zaliczeniowego.	K01, K06, U02, U07, W04, W10

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
f-1	ćwiczenia	Wykład wprowadzający do tematu- prezentacja zagadnień teoretycznych przez nauczyciela (wykład, prezentacja PP)	5	W oparciu o teorię studenci opracowują zadane zagadnienie w formie referatu i pracy pisemnej	10	w-1, w-2
f-2	ćwiczenia	Praca z tekstami prawnymi (analiza, omówienie, dyskusja).	5	Studenci zapoznają się z tekstami teoretycznymi.	15	w-2
f-3	ćwiczenia	Omówienie prac pisemnych studentów	5	Studenci przygotowują się do semestralnego testu zaliczeniowego	10	w-3