

|    |                           |                                                        |
|----|---------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1. | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>sztuka pisania</b>                                  |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                              |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                                       |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                                            |

**Moduł kształcenia:** Życie literackie w dobie Internetu

**Kod modułu:** 02-PI-S1-ŻLDI

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

| <b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b> |                                                                                                                                                                              |                                    |                                       |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>                                                                                                                                                                  | <b>efekty kształcenia kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| ŻLDI_1                                        | posiada świadomość gatunków i stylów pisarskich                                                                                                                              | K_W03                              | 1                                     |
| ŻLDI_2                                        | ma wiedzę o etycznych i prawnych uwarunkowaniach działających na rynku wydawniczym                                                                                           | K_W09                              | 1                                     |
| ŻLDI_3                                        | potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację źródłową i naukową w zakresie działalności pisarskiej i reklamowej                             | K_U01                              | 1                                     |
| ŻLDI_4                                        | potrafi zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju, dokonać analizy własnych działań i wskazać obszary wymagające modyfikacji w przyszłym działaniu                              | K_U03                              | 1                                     |
| ŻLDI_5                                        | posiada umiejętności prowadzenia badań społecznych niezbędnych do określenia potrzeb odbiorców kultury i mediów oraz zastosowania strategii prowadzących do ich zaspokojenia | K_U05                              | 1                                     |
| ŻLDI_6                                        | rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności                                                                                                         | K_K01                              | 1                                     |
| ŻLDI_7                                        | posiada dobrą adaptacyjność do wymagań rynku pracy                                                                                                                           | K_K02                              | 1                                     |
| ŻLDI_8                                        | potrafi efektywnie zaplanować realizację wyznaczonego zadania                                                                                                                | K_K04                              | 1                                     |
| ŻLDI_9                                        | uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form                                                                                            | K_K07                              | 1                                     |

| <b>3. Opis modułu</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Opis</b>           | Moduł edytorsko-społeczny składa się z semestralnych kursów (każdy po 30 godz. ćwiczeń).<br>Ćwiczenia:<br>Prowadzący zajęcia: 1. rozwija podstawową wiedzę o strategii wydawniczych, włączając w to e-publishing; 2. przekazuje praktyczną umiejętność ich zastosowania we własnej pracy twórczej; 3. zapoznaje studentów ze specyficznymi różnicami pomiędzy życiem literackim w świecie wirtualnym i realnym. |

|                   |      |
|-------------------|------|
| Wymagania wstępne | Brak |
|-------------------|------|

**4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu**

| kod      | nazwa (typ) | opis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | efekty kształcenia modułu                                              |
|----------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| ŻLDI_w_1 | Zaliczenie  | podstawą zaliczenia jest przygotowanie lekturowe – znajomość tekstów metodologicznych omawianych w trakcie zajęć, aktywny udział w zajęciach ćwiczących umiejętność praktycznego zastosowania poznanych metod oraz zaliczenie ustne lub test końcowy (w zależności od decyzji prowadzącego zajęcia), weryfikujące zdolność praktycznego zastosowania wiedzy nabytej w trakcie zajęć. | ŻLDI_1, ŻLDI_2, ŻLDI_3, ŻLDI_4, ŻLDI_5, ŻLDI_6, ŻLDI_7, ŻLDI_8, ŻLDI_9 |

**5. Rodzaje prowadzonych zajęć**

| kod        | rodzaj prowadzonych zajęć |                                                                                                                                                                                                                                            |               | praca własna studenta                                                                                                                                                                                                               |               | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
|------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|
|            | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)                                                                                                                                                                                                | liczba godzin | opis                                                                                                                                                                                                                                | liczba godzin |                                         |
| ŻLDI_fns_1 | laboratorium              | Ćwiczenia, konwersatoria – pod kierunkiem nauczyciela akademickiego: studenci prowadzą dyskusje na podstawie tekstów teoretycznych, zaproponowanych przez prowadzącego zajęcia, oraz przygotowują samodzielne ustne wystąpienia i referaty | 30            | Lektura tekstów zadanych przez nauczyciela akademickiego; samodzielne studiowanie artykułów i fragmentów książek zawierających materiał konieczny do aktywnego udziału w ćwiczeniach, przygotowanie do testu lub zaliczenia ustnego | 90            | ŻLDI_w_1                                |