

1.	Nazwa kierunku	sztuka pisanie
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wybrane problemy narratologii

Kod modułu: 02-PI-S1-WPN

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WPN_1	zna podstawowe sposoby organizacji tekstu	K_W01	1
WPN_2	zna podstawowe terminy z zakresu narratologii przydatne w pracy pisarskiej	K_W02	1
WPN_3	ma świadomość możliwości, jakie w pracy pisarskiej dają narzędzie narratologiczne	K_W03	1
WPN_4	zna teorie generowania fabuł, orientuje się w technikach i odmianach narracji, potrafi rozpoznać schematy fabularne	K_W06	1
WPN_5	potrafi wykorzystać pojęcia z zakresu narratologii do opisu zjawisk z zakresu historii czy popkultury	K_W08	1
WPN_6	samodzielnie pracuje z tekstami źródłowymi i potrafi je kreatywnie wykorzystać we własnej działalności pisarskiej	K_U03	1

3. Opis modułu	
Opis	Na moduł teoretycznoliteracki składa się ciąg semestralnych kursów obejmujących (30 godz. laboratoriów). Laboratoria: Prowadzący zajęcia z przedmiotu Wybrane zagadnienie narratologii: 1. rozwija podstawową wiedzę o narratologii, jej przeszłości i obecny perspektywach; 2. przedstawia metody analizy i interpretacji tekstów przy użyciu narzędzi wypracowanych przez teorie narracji. 3. przedstawia podstawowe typy prozy literackiej wg kryterium typu narracji oraz przekazuje wiedzę i umiejętności pozwalające studentowi na samodzielną analizę prozy literackiej przy wykorzystaniu narzędzi wypracowanych przez narratologię, co przekłada się na pogłębione rozumienie tkanki utworu. 4. zapoznaje studentów z technikami pisania pracy analityczno-interpretacyjnej.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WPN_w_1	Zaliczenie	podstawą zaliczenia jest przygotowanie lekturowe – znajomość tekstów metodologicznych omawianych w trakcie zajęć, aktywny udział w zajęciach ćwiczących umiejętność praktycznego zastosowania poznanych metod oraz ustnego bądź pisemnego zaliczenia weryfikującego wiedzę nabytą w czasie zajęć.	WPN_1, WPN_2, WPN_3, WPN_4, WPN_5, WPN_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WPN_fns_1	laboratorium	Ćwiczenia, konwersatoria – pod kierunkiem nauczyciela akademickiego: studenci referują, analizują i interpretują teksty teoretyczne, przygotowują samodzielne ustne wystąpienia, biorą aktywny udział w dyskusji	30	Lektura tekstów zadanych przez nauczyciela akademickiego; samodzielne studiowanie artykułów i fragmentów książek zawierających materiał konieczny do aktywnego udziału w ćwiczeniach	60	WPN_w_1