

1.	Nazwa kierunku	sztuka pisania
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Stylistyczne różnicowanie współczesnej polszczyzny

Kod modułu: 02-PI-S1-SZWP

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SZWP_1	posiada podstawową wiedzę na temat społecznego różnicowania języka polskiego	K_W02	2
SZWP_2	posiada wiedzę o związkach między literaturą oraz innymi stylami polszczyzny, dyskursami nieliterackimi i praktykami językowymi	K_W10	4
SZWP_3	potrafi dokonać stylistycznej analizy tekstu literackiego i nieliterackiego	K_U02	2
SZWP_4	potrafi interpretować zjawiska literackie i językowe przez pryzmat społeczno-kulturowego różnicowania obiegów komunikacyjnych	K_U04	2
SZWP_5	rozumie doniosłość i kulturową wartość regionalnego i środowiskowego różnicowania języka polskiego	K_K07	3

3. Opis modułu	
Opis	Przekazanie wiedzy o stylistycznym różnicowaniu współczesnej polszczyzny oraz aktualnych tendencjach przemian na postawie analizy wybranych tekstów współczesnej kultury. Studenci są w stanie określić leksykalne, morfologiczne i syntaktyczne środki stylistyczne oraz ich funkcje; potrafią dokonać analizy stylistycznej tekstu oraz wskazać i poprawić typowe błędy gramatyczne i syntaktyczne we współczesnej polszczyźnie. Zdobędą także niezbędną wiedzę pozwalającą na wykorzystanie bogactwa polszczyzny we własnych tekstach literackich i nieliterackich.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
SZWP_w_1	zaliczenie ćwiczeń	zaliczenie na podstawie stopnia przygotowania i udziału w konwersatoriach	SZWP_1, SZWP_2, SZWP_3, SZWP_4
SZWP_w_2	Egzamin	wymaga się znajomości lektur według spisu, ich problematyki, a także zreferowania	SZWP_1, SZWP_2, SZWP_5

	zagadnień egzaminacyjnych	
--	---------------------------	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SZWP_fs_1	wykład	wykład (z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych)	15	zapoznanie się z tekstami ujętymi w spisie lektur, opracowanie zagadnień egzaminacyjnych	15	SZWP_w_2
SZWP_fs_2	ćwiczenia	dotyczą wybranych problemów z zakresu zróżnicowania stylistycznego polszczyzny oraz stylistyki tekstu	30	przygotowanie do zajęć, obejmujące zalecone teoretyczne oraz zapoznanie się z materiałem ilustracyjnym z zakresu szeroko pojętej historii mediów	60	SZWP_w_1