

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Literatura wobec historii idei

Kod modułu: 02-FP-LIT-S2-LwHI

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
LwHI_1	Student posiada pogłębioną i szczegółową wiedzę na temat związków nauki o literaturze z historią idei, historią doktryn społeczno-politycznych oraz dziedzinami pokrewnymi (religią, filozofią).	K_W04	2
LwHI_2	Zna historyczne (lub współczesne) przykłady udziału literatury w debatach i sporach ideologicznych danego czasu, rozumie kulturowo-historyczne uwarunkowania tych sporów.	K_W08	1
LwHI_3	Potrafi celowo i efektywnie wykorzystać do potrzeb interpretacji historycznoliterackiej lub/i krytycznej wiedzę z dziedziny innych nauk humanistycznych (lub społecznych).	K_U06	2
LwHI_4	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, wyprowadzania wniosków badawczych oraz syntetycznego podsumowania z celowym wykorzystaniem literatury przedmiotu z zakresu literaturoznawstwa, historii idei, historii doktryn społeczno-politycznych oraz dziedzin pokrewnych	K_U10	1
LwHI_5	Pod kierunkiem prowadzącego zajęcia potrafi przeprowadzić krytyczną analizę ideowych aspektów omawianego dzieła lub koncepcji literackiej, programu artystycznego itp.	K_U11	1
LwHI_6	Ma świadomość znaczenia literatury dla życia społecznego i kulturalnego, dostrzega jej wpływ na funkcjonowanie zbiorowości.	K_K07	1
LwHI_7	Rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębieniu zdobytej wiedzy.	K_K15	1

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia w ramach modułu Literatura wobec historii idei obejmują kurs wykładowy (15 godzin) oraz 30 godz. ćwiczeń. Kurs ma zadanie ukazać literaturę jako szczególny tryb dyskursu pozwalający na krytyczne przeświadczenie wpływowych idei i koncepcji, ich przeformułowywanie lub współtworzenie. Pokazuje relacje między twórczością literacką a refleksją nad życiem społeczno-polityczno-religijnym, z uwzględnieniem gatunków i trybów wypowiedzi sytuujących się na pograniczu tych sfer (np. utopia, traktat, parabola, esej).

	<p>Wykład dotyczy historii idei jako ważnego kontekstu życia literackiego. Wykładowca wybiera omawiane zagadnienia, ukazując na przykładach historycznych i współczesnych, w jaki sposób literatura uczestniczy w debatach publicznych, sporach i konfliktach ideowych. W ramach kursu wprowadzane są i przybliżane wybrane idee filozoficzne (np. łańcuch bytów), estetyczne (np. wzniosłość), religijne (np. czyściec), polityczne (np. demokracja, rewolucja), a także bliskie im doktryny społeczno-polityczne (np. liberalizm, konserwatyzm, socjalizm). Ćwiczenia mają charakter analityczny. Omawiając wybrane dzieła (lub ich fragmenty), studenci zdobywają bardziej szczegółową wiedzę na temat konkretnej debaty czy sporu, analogii między tekstami literackimi a filozofią, religią i społeczno-politycznymi kontekstami. Postawiona zostaje również kwestia historii idei jako nauki pomocniczej dla historyka literatury oraz interpretatora dzieł literackich.</p>
Wymagania wstępne	Moduł dedykowany studentom specjalności literaturoznawstwo

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
LwHI_w_1	Test zaliczeniowy	Test zaliczeniowy z problematyki omawianej w trakcie wykładów, weryfikuje znajomość pojęć i kategorii z zakresu historii idei oraz podstawowe wiadomości na temat omawianych w ramach wykładów autorów oraz dzieł	LwHI_1, LwHI_2, LwHI_6, LwHI_7
LwHI_w_2	Zaliczenie ćwiczeń	podstawą zaliczenia jest przygotowanie lekturowe – znajomość tekstów metodologicznych omawianych w trakcie zajęć oraz aktywny udział w zajęciach ćwiczących umiejętność praktycznego zastosowania poznanych metod	LwHI_2, LwHI_3, LwHI_4, LwHI_5, LwHI_6, LwHI_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
LwHI_fs_1	wykład	Metoda wykładowa	15	Lektury rozszerzające i uzupełniające problematykę podejmowaną na wykładach, przygotowanie do testu zaliczeniowego.	15	LwHI_w_1
LwHI_fs_2	laboratorium	Ćwiczenia, konwersatoria – pod kierunkiem nauczyciela akademickiego: studenci referują, analizują i interpretują teksty teoretyczne, przygotowują samodzielne ustne wystąpienia, biorą aktywny udział w dyskusji.	30	Lektura tekstów zadanych przez nauczyciela akademickiego; samodzielne studiowanie artykułów i fragmentów książek zawierających materiał konieczny do aktywnego udziału w ćwiczeniach.	60	LwHI_w_2