

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia polska</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**      Redakcja językowa

**Kod modułu:** 02-FP-ERT-S1-KJ

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
KJ_1	Student zna podstawową terminologię z zakresu nauki o języku;	K_W04	2
KJ_2	posiada uporządkowaną i szczegółową wiedzę na temat systemu gramatycznego języka polskiego;	K_W08	3
KJ_3	potrafi przeprowadzić analizę stylistyczną tekstu literackiego na wszystkich poziomach jego organizacji strukturalnej;	K_U08	3
KJ_4	umie przeprowadzić analizę stylistyczną współczesnego tekstu nieliterackiego na każdym jego poziomie;	K_U09	3
KJ_5	potrafi wskazać zaburzenia słowotwórcze, fleksyjne, składniowe, stylistyczne i tekstowe w wypowiedziach użytkowników polszczyzny; potrafi podjąć dyskusję na temat poprawności dowolnych form językowych;	K_U10	4
KJ_6	rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności;	K_K01	2
KJ_7	rozumie doniosłość i kulturową wartość regionalnego zróżnicowania języka polskiego;	K_K09	2
KJ_8	jest propagatorem poprawnej polszczyzny w swoim środowisku społecznym i zawodowym.	K_K12	2

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Na zajęciach omawiane są metody opracowania językowego tekstu zgodnie z przyjętymi w polszczyźnie normami poprawnościowymi oraz z uwzględnieniem indywidualnego stylu autora. Na przykładach tekstów reprezentujących różne style języka i gatunki wypowiedzi przedstawiane są najczęściej popełniane przez autorów błędy językowe oraz metody ich korygowania. Akcentowane są kwestie poprawności, a przy tym zrozumiałości i atrakcyjności języka tekstu, który ma uwzględniać nie tylko intencje autora, ale też potrzeby czytelnika. Studenta uwrażliwia się na: rzetelne cytowanie źródeł, zwięzłość i rzeczowość wypowiedzi, zachowanie konsekwencji logicznej w obrębie tekstu. Refleksji poddaje się pytanie o granice ingerencji redaktora w język tekstu, ze szczególnym uwzględnieniem przypadku przekładu. Student poznaje w trakcie zajęć aktualne kompendia poprawnościowe (słowniki, poradniki, leksykony) będące podstawowym i nieodzownym zapleczem w pracy redaktora

<b>Wymagania wstępne</b>	Brak
--------------------------	------

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
KJ_w_1	zaliczenie	Zaliczenie na podstawie stopnia przygotowania i udziału w zajęciach, ocen cząstkowych z prac domowych oraz końcowego sprawdzianu umiejętności w zakresie opracowania językowego tekstu	KJ_1, KJ_2, KJ_3, KJ_4, KJ_5, KJ_6, KJ_7, KJ_8

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
KJ_fs_1	laboratorium	Analiza seminaryjna tekstów reprezentujących różne style języka i gatunki wypowiedzi; ćwiczenia praktyczne mające na celu wyszukiwanie i korygowanie błędów językowych tekstu, prezentacja efektów prac domowych przygotowanych przez studentów	30	Lektura wydawnictw poprawnościowych, przygotowywanie prac domowych sprawdzających i utrwalających umiejętności praktyczne zdobyte na zajęciach	60	KJ_w_1