

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | filologia polska |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2015/2016 (semestr zimowy), 2016/2017 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Literatura polska 1945-1967

Kod modułu: 02-FP-S1-LP45-67

1. Liczba punktów ECTS: 4

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| LP45-67_1 | Posiada uporządkowaną wiedzę z dziedziny historii literatury polskiej lat 1945–1967 | K_W05 | 2 |
| LP45-67_10 | Przejawia szacunek dla warsztatu pracy polonisty | K_K05 | 1 |
| LP45-67_11 | Ma świadomość znaczenia języka i tradycji literackiej w wytwarzaniu kultury jako dobra narodowego, lokalnego | K_K07 | 1 |
| LP45-67_12 | Potrafi podjąć dyskusję, ocenić wypowiedź i uargumentować swój sąd w ramach różnych interakcji społecznych | K_K10 | 1 |
| LP45-67_2 | Rozumie kulturowy charakter pojęcia literatury, wie o historycznej zmienności jej wyznaczników | K_W06 | 1 |
| LP45-67_3 | Posiada wiedzę o związkach literatury epoki z tradycją filozoficzną XX wieku | K_W11 | 1 |
| LP45-67_4 | Posiada wiedzę o związkach między literaturą polską lat 1945–1967 a literaturami obcymi | K_W13 | 1 |
| LP45-67_5 | Samodzielnie pracuje z tekstami źródłowymi | K_U05 | 2 |
| LP45-67_6 | Pod opieką nauczyciela akademickiego interpretuje teksty naukowe dotyczące literatury lat 1945–1967 | K_U06 | 2 |
| LP45-67_7 | W analizowanym tekście literackim umie rozpoznać i opisać elementy historycznej konwencji, stylu, prądu | K_U07 | 2 |
| LP45-67_8 | Potrafi prowadzić merytoryczny dialog, rozważając tezy postawione przez badacza lub nauczyciela akademickiego | K_U14 | 1 |
| LP45-67_9 | Rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności dotyczących historii literatury wieku XX | K_K01 | 1 |

| 3. Opis modułu | |
|-----------------------|--|
| Opis | Celem nauczania jest możliwie wszechstronna i głęboka prezentacja procesu literackiego po roku 1945, z wyeksponowaniem zasadniczych przemian (w poezji: narodziny IV systemu wersyfikacyjnego, zmiany w poezji po roku 1956, modele poezji lingwistycznej, poezja codzienności, turpizm, neoklasycyzm, orientacja imaginatywna, formalizm; w prozie: proza rozrachunków inteligenckich, socrealizm, czarna proza, nurt chłopski, proza |

| | |
|--------------------------|--|
| | neawangardowa, mały realizm), ze wskazaniem wartości rozwojowych powojennej literatury polskiej, jej miejsca w kulturze współczesności, ogólnych warunków rozwoju, dyskusji z tradycją w aspekcie ewolucji form artystycznych (gatunki, konwencje, style, prądy) oraz zagadnień filozoficznych (koncepcje świata i człowieka). |
| Wymagania wstępne | zdany egzamin w ramach modułu Literatura polska 1918-1944 |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|--|---------------------------|--|---|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| LP45-67_w_1 | Zaliczenie konwersatorium | Zaliczenie na podstawie stopnia przygotowania i udziału w konwersatorium | LP45-67_10, LP45-67_11, LP45-67_12, LP45-67_2, LP45-67_5, LP45-67_6, LP45-67_8, LP45-67_9 |
| LP45-67_w_2 | egzamin | Egzamin w formie ustnej | LP45-67_1, LP45-67_3, LP45-67_4, LP45-67_7, LP45-67_8 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|---|----------------------|--|----------------------|--|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| LP45-67_fs_1 | wykład | Dotyczy kluczowych zagadnień procesu historycznoliterackiego lat 1945-1967 | 15 | Opracowanie zagadnień egzaminacyjnych według wskazań wykładowcy | 45 | LP45-67_w_2 |
| LP45-67_fs_2 | konwersatorium | Dotyczy wybranych problemów historii literatury oraz życia literackiego lat 1945–1967, interpretacji dzieł ilustrujących omawiane tendencje w literaturze | 30 | Przygotowanie do zajęć, obejmujące zalecone lektury literackie i naukowe, przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej dotyczącej zadanego tematu | 30 | LP45-67_w_1 |