

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>zarządzanie zasobami ludzkimi</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy), 2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Kultura organizacyjna

**Kod modułu:** 06-ZZL-S1-KORG

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
KORG_1	Ma podstawową wiedzę na temat norm i reguł kształtujących funkcjonowanie i wpływających na procesy zmian instytucji społecznych, organizacji, grup i jednostek w systemach społecznych, wypracowanych na gruncie nauk społecznych i pokrewnych.	ZZL1_W04	5
KORG_2	Zna rodzaje więzi społecznych w sektorach publicznym, prywatnym i trzecim. Ma wiedzę o człowieku jako podmiocie tworzącym organizacje i instytucje (normy, reguły) nimi kierujące oraz będącym podstawowym wykonawcą zadań tych organizacji.	ZZL1_W05	4
KORG_3	Posiada umiejętność formułowania, analizowania i rozwiązywania problemów związanych z funkcjonowaniem organizacji oraz jednostek i grup w ramach organizacji na podstawie przyswojonej wiedzy teoretycznej z zakresu nauk związanych z kierunkiem studiów.	ZZL1_U01	5
KORG_4	Potrafi opisać i analizować przyczyny, przebieg i skutki wybranych procesów i zjawisk społecznych. Umie identyfikować, pozyskiwać i analizować dane, informacje i wiedzę niezbędną do zrozumienia zjawisk zachodzących w organizacjach społecznych. Potrafi analizować podstawowe związki przyczynowo-skutkowe o charakterze prawnym, ekonomicznym, psychologicznym, socjologicznym i technicznym typowe dla organizacji społecznych.	ZZL1_U06	4
KORG_5	Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych o charakterze naukowym i użytkowym, dotyczących zagadnień szczegółowych dla studiowanych tematów oraz na potrzeby zadań realizowanych w miejscu pracy i życiu prywatnym, w języku polskim i języku angielskim.	ZZL1_U11	4
KORG_6	Jest przygotowany do uczestniczenia w procesach zarządzania zasobami ludzkimi i innych procesach technologicznych i społecznych służących prawidłowemu funkcjonowaniu i rozwojowi organizacji z uwzględnieniem postaw etycznych oraz społecznej odpowiedzialności organizacji.	ZZL1_K03	4
KORG_7	Prezentuje i propaguje innowacyjność z uwzględnieniem postaw praworządnych, etycznych i wrażliwości społecznej w stosunkach wewnętrznych i zewnętrznych organizacji oraz w życiu jednostki.	ZZL1_K04	3

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Student w ramach modułu Kultura organizacyjna nabywa wiedzę teoretyczną z zakresu definicji, typów i wymiarów kultur organizacyjnych, a także podstawowe umiejętności diagnozowania typu kultury i powiązania go z wybranymi systemami zarządzania organizacją oraz kompetencje społeczne z obszaru wykorzystania nabytej wiedzy i umiejętności w procesach zarządzania ludźmi w organizacji.
<b>Wymagania wstępne</b>	-

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
KORG_w1	Ocena ciągła	Bieżąca ocena aktywności i przygotowania studentów do zajęć, prowadzona w czasie ich trwania.	KORG_1, KORG_2, KORG_3, KORG_4, KORG_7
KORG_w2	Praca zaliczeniowa pisemna grupowa	Raport z badań z wykorzystaniem omawianych w czasie ćwiczeń narzędzi diagnostycznych, wraz z propozycją działań interwencyjnych.	KORG_1, KORG_2, KORG_4, KORG_6
KORG_w3	Prezentacja zespołowa	Przedstawienie analizy danych uzyskanych w czasie diagnozy kultury organizacyjnej wybranej organizacji, wniosków i zaleceń dla zmian w obrębie zarządzania zasobami ludzkimi.	KORG_2, KORG_3, KORG_4, KORG_5, KORG_6, KORG_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KORG_fns1	ćwiczenia	Wykład wybranych zagadnień z użyciem pomocy audiowizualnych; praca indywidualna i grupowa z wykorzystaniem studium przypadku i materiałów ćwiczeniowych; dyskusja grupowa nad problematyką zajęć; ćwiczenia warsztatowe; analiza narzędzi diagnostycznych; analiza danych z przeprowadzonych badań; prezentacja działań własnych studentów	10	Lektura uzupełniająca; przegląd elektronicznych baz tekstów naukowych w zakresie tematu zajęć; przygotowanie do zajęć; przeprowadzenie diagnozy kultury organizacyjnej wybranej organizacji; stworzenie raportu z przeprowadzonych badań	50	KORG_w1, KORG_w2, KORG_w3