

1.	Nazwa kierunku	sztuka pisania
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy), 2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Gatunki literackie

Kod modułu: 02-PI-S1-GL

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
GL_1	posiada podstawową wiedzę z zakresu genologii i poetyki historycznej	K_W01	1
GL_2	ma podstawową wiedzę o historii dziedziny i jej aktualnych perspektywach	K_W02	1
GL_3	zna różne ujęcia tradycji literackiej i ma świadomość roli, jaką ta odgrywa w czytaniu/pisaniu tekstów literackich	K_W03	1
GL_4	ma podstawową wiedzę o strukturze utworu literackiego, sposobach odwołań do korpusu literackiego, ma świadomość historycznej zmienności gatunków literackich	K_W04	1
GL_5	posiada wiedzę umożliwiającą konstruowanie analitycznej wypowiedzi (ustnej i pisemnej), w której swobodnie posługuje się pojęciami z zakresu genologii i poetyki historycznej	K_W06	1
GL_6	posiada umiejętność wyprowadzania wniosków badawczych w oparciu o lektury teoretyczne i teksty źródłowe	K_U01	1
GL_7	potrafi przedstawić spójną interpretację tekstu literackiego i paraliterackiego z wykorzystaniem narzędzi wypracowanych przez genologię	K_U02	1
GL_8	samodzielnie pracuje z tekstami źródłowymi i potrafi je kreatywnie wykorzystać w interpretacji	K_U03	1

3. Opis modułu

Opis	<p>Na moduł teoretycznoliteracki składa się ciąg semestralnych kursów obejmujących (30 godz. laboratoriów).</p> <p>Laboratoria:</p> <p>Prowadzący zajęcia z przedmiotu Gatunki literackie: 1. rozwija podstawową wiedzę o genologii i poetyce historycznej, uczy technik eksplikacji tekstu literackiego i zaznajamia z podstawowymi zasadami interpretacji literaturoznawczej. 2. Przekazuje praktyczną umiejętność zastosowania poznanych kategorii z zakresu poetyki historycznej oraz zdolność do poszukiwania kontekstów wyjaśniających i analizujących teksty źródłowe. 3. Przekazuje pogłębioną wiedzę z zakresu kategoryzacji gatunkowej oraz typologii funkcjonalnej tekstów literackich ze względu na cele, intencje i strategię</p>
-------------	--

	komunikacyjne; 4. Zapoznaje studentów z technikami pisania pracy analityczno-interpretacyjnej.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
GL_w_1	Zaliczenie laboratoriów	podstawą zaliczenia jest przygotowanie lekturowe – znajomość tekstów metodologicznych omawianych w trakcie zajęć, aktywny udział w zajęciach ćwiczących umiejętność praktycznego zastosowania poznanych metod oraz ustne bądź pisemne zaliczenie, weryfikujące zdolność praktycznego zastosowania wiedzy nabytej w trakcie zajęć.	GL_1, GL_2, GL_3, GL_4, GL_5, GL_6, GL_7, GL_8

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
GL_fns_1	laboratorium	Ćwiczenia, konwersatoria – pod kierunkiem nauczyciela akademickiego: studenci referują, analizują i interpretują teksty teoretyczne, przygotowują samodzielne ustne wystąpienia, biorą aktywny udział w dyskusji	30	Lektura tekstów zadanych przez nauczyciela akademickiego; samodzielne studiowanie artykułów i fragmentów książek zawierających materiał konieczny do aktywnego udziału w ćwiczeniach	60	GL_w_1