

1.	Field of study	Stage / Film Directing
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term), 2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Feature film directing 3

Module code: 09-RE-S1-FAB3

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
FAB3_1	Student zna teorie scenariopisarstwa. Potrafi zaadaptować lub napisać oryginalny scenariusz krótkometrażowej etiudy fabularnej.	K_U01 K_U06 K_W04	4 4 4
FAB3_2	Student jest w stanie stworzyć spójną wizję plastyczną swego filmu. Potrafi współpracować z pionem operatorskim, scenografem, kostiumologiem i charakteryzatorem.	K_U01 K_W08	4 4
FAB3_3	Student zna i rozumie formy narracji filmowej. Rozpoznaje jejwspółczesną ewolucję.	K_U01 K_W02	5 5
FAB3_4	Student potrafi twórczozrealizować własny scenariusz. Swobodnie inscenizuje, współpracuje z całą ekipą na planie filmowym. Potrafi pracować w zespole.	K_K03 K_U07 K_W05	4 4 4
FAB3_5	Student posiada zdolność do pełnej, twórczej identyfikacji z realizowanym przez siebie filmem. Potrafi dyskutować w grupie, wyrażać własne opinie, wyciągaćwnioski i formułować nowe idee.	K_K04 K_U01 K_U04	5 5 5
FAB3_6	Student zna teorię montażu i udźwiękowienia filmu. Potrafi samodzielnie zmontować i nadzorować posprodukcję etiudy fabularnej.	K_U03 K_W05	4 4
FAB3_7	Student jest zdolny do świadomego rozpoznania oraz krytycznego zanalizowania obecnych w swej etiudzie fabularnej elementów rzemiosła reżysera filmowego.	K_K09 K_U01	4 4

		K_U04	4
--	--	-------	---

3. Module description	
Description	Course available only in Polish language of instruction
Prerequisites	Warunkiem wstępnym do studiowania modułu Reżyseria filmy fabularnego 3, jest zaliczeniem modułu Reżyseria filmu fabularnego 2.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
FAB3_w_1	Ocena ciągła	Ocena wiedzy, przygotowania do zajęć, aktywności i zaangażowania w dyskusji.	FAB3_1, FAB3_2, FAB3_3, FAB3_4, FAB3_5, FAB3_6, FAB3_7

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
FAB3_fs_1	practical classes	Zajęcia w formie konwersatoryjnej w oparciu o prezentacje filmowe, elementy zajęć warsztatowych związanych z pracą nad tekstem, dyskusja problemowa.	15	Adaptowanie scenariusza i przygotowanie scenopisu etudy wstępnej. Napisanie treatmentu, scenariusza i scenopisu etudy.	35	FAB3_w_1