

1.	Field of study	Stage / Film Directing
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term), 2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Video art 1

Module code: 09-RE-S2-XV1b

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
XV1b_1	Student nabywa wiedzy dotyczącej historii i kontekstu pojawienia się konceptu videoart	K_W02	4
		K_W04	4
XV1b_2	Student poznaje terminologię dotyczącą dzieła videoart. Zapoznaje się z estetyką dyscypliny, istotą dzieła videoart	K_W02	4
		K_W03	4
		K_W04	4
XV1b_3	Student potrafi zrealizować własne dzieło videoart, opracować jego scenariusz oraz zamysł techniczny	K_U01	3
		K_U02	3
		K_U09	3
XV1b_4	Student jest zdolny do wpisania się ze swoim dziełem w obszar praktyki plastycznej oraz do udziału w wystawie plastycznej	K_K05	3
		K_K08	3
		K_K10	3

3. Module description	
Description	Course available only in Polish language of instruction
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
XV1b_w_1	Ocena ciągła	Ocena wiedzy i umiejętności na podstawie obserwacji aktywności i zaangażowania studenta podczas dyskusji i ćwiczeń praktycznych	XV1b_1, XV1b_2, XV1b_3, XV1b_4
XV1b_w_2	Zaliczeniowa praca praktyczna: koncepcja projektu videoart	Ocena koncepcji i scenariusza dzieła videoart	XV1b_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
XV1b_fs_1	practical classes	Omówienie podstawowych zagadnień związanych z historią, teorią i praktyką videoart, połączone z prezentacjami multimedialnymi oraz praktycznymi ćwiczeniami warsztatowymi przygotowującymi do realizacji projektu	15	Zapoznanie się z wymaganym materiałem filmowym, studia literaturowe, przygotowanie własnej koncepcji projektu sztuki video	15	XV1b_w_1, XV1b_w_2