

1.	Field of study	Film/TV Production and Photography
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term), 2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	long-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Laboratory of innovative audiovisual techniques 1

Module code: 09-RF-SM-LABI1

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
LABI1_1	Student posiada podstawową wiedzę o powstawaniu wrażenia stereoskopowego	K_K08	4
		K_U13	4
LABI1_2	Student dysponuje podstawową wiedzą z zakresu realizacji zdjęć stereoskopowych	K_K08	4
		K_U13	4
LABI1_3	Student potrafi przeanalizować obraz pod kątem zawartych w nim informacji o głębi	K_K08	4
		K_U13	4

3. Module description	
Description	Course available only in Polish language of instruction
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
LABI1_w_1	Ocena ciągła	Oceniana jest wiedza studenta na temat powstawania wrażenia stereoskopowego	LABI1_1, LABI1_2, LABI1_3
LABI1_w_2	Praca praktyczna	Podstawą zaliczenia jest realizacja ćwiczeń platycznych oraz fotograficznych połączona z merytoryczną oceną prac własnych studenta	LABI1_1, LABI1_2, LABI1_3



5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
LABI1_fs_1	laboratory classes	Omawianie technologii rejestracji obrazu 3D,	15	Realizacja samodzielnych prac 3D z wykorzystaniem komputera	120	LABI1_w_1, LABI1_w_2