

1.	Field of study	Film and TV Production Management
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term), 2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Production and scenography team cooperation

Module code: 09-OF-N2-PSCb

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
PSCb_1	Student posiada wiedzę na temat roli scenografii w filmie i tv	K_W07	4
PSCb_2	Student zna zasady organizacji toku produkcji przekazu audiowizualnego z uwzględnieniem uwarunkowań scenograficznych	K_W14	5
PSCb_3	Student potrafi zorganizować i skosztorysować prace związane z przygotowaniem oprawy plastycznej filmu lub audycji telewizyjnej	K_U03 K_U06	5 5
PSCb_4	Student zna zakres funkcji pracowników pionu scenografa w grupie zdjęciowej i potrafi z nimi współdziałać	K_W13	5
PSCb_5	Student potrafi porozumieć się z pracownikami pionu scenograficznego	K_U15	5
PSCb_6	Student potrafi zaplanować proces produkcji filmu i audycji scenograficznej uwzględniając postulaty w zakresie oprawy plastycznej przekazu	K_U03	5

3. Module description	
Description	Celem modułu jest przybliżenie studentom zakresu funkcji poszczególnych pracowników pionu scenograficznego oraz przygotowanie do nawiązania wspólnego języka w trakcie projektowania i wykonania oprawy scenograficznej filmu lub audycji tv
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
PSCb_w_1	Ocena ciągła	Weryfikacja wiedzy podstawowej (historia sztuki), rozumienie diskutowanych zagadnień	



		artystycznych i aktywny udział w zajęciach.	PSCb_1, PSCb_2, PSCb_3, PSCb_4, PSCb_5, PSCb_6
--	--	---	---

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
PSCb_fs_1	lecture	Wykład oparty na prezentacji multimedialnej i analizie prezentowanych dzieł.	15	Zapoznanie się z ukazanym materiałem filmowym przewidzianym do omówienia na zajęciach.	45	PSCb_w_1