

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy), 2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Organizacja widowisk artystycznych

**Kod modułu:** 09-OF-N2-OWIb

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
OWIb_1	Student zna zasady organizacji widowiska artystycznego	K_W14	5
OWIb_2	Student potrafi zaplanować proces produkcji widowiska artystycznego	K_U03	5
OWIb_3	Student potrafi skonstruować budżet widowiska artystycznego oraz znaleźć źródła jego finansowania	K_U06	5
OWIb_4	Student potrafi skonstruować biznesplan widowiska artystycznego	K_U11	5
OWIb_5	Student jest świadomy odpowiedzialności za powierzone środki finansowe, pracowników i artystyczną stronę imprezy	K_K03	5
OWIb_6	Student potrafi negocjować warunki współpracy z współtwórcami i inwestorami widowiska artystycznego	K_U10	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Celem ćwiczeń jest wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności pozwalające im na pełnienie funkcji producentów i kierowników produkcji widowisk artystycznych, w szczególności transmitowanych przez telewizję
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
OWIb_w_1	Zaliczenie ćwiczeń	Zaliczenie na podstawie obecności i aktywności na zajęciach wskazującej na stopień opanowania zaleconego materiału	OWIb_1, OWIb_2, OWIb_3, OWIb_4, OWIb_5, OWIb_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
OWIb_fns_1	ćwiczenia	w formie wykładu połączonego z dyskusją dydaktyczną	15	Studia literaturowe	75	OWIb_w_1