

1.	<b>Field of study</b>	<b>Film and TV Production Management</b>
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term), 2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

**Module:** Mass events management

**Module code:** 09-OF-N2-OW1a

**1. Number of the ECTS credits:** 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
OW1a_1	Student zna zasady organizacji imprezy masowej	K_W14	5
OW1a_2	Student potrafi zaplanować proces produkcji imprezy masowej	K_U03	5
OW1a_3	Student potrafi skonstruować budżet imprezy oraz znaleźć źródła jej finansowania	K_U06	5
OW1a_4	Student potrafi skonstruować biznesplan imprezy masowej	K_U11	5
OW1a_5	Student jest świadomy odpowiedzialności za powierzone środki finansowe, pracowników i artystyczna stronę imprezy	K_K03	5
OW1a_6	Student potrafi negocjować warunki współpracy z współtwórcami i inwestorami przedsięwzięcia	K_U10	5

3. Module description	
<b>Description</b>	Celem ćwiczeń jest wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności pozwalające im na pełnienie funkcji producentów i kierowników produkcji imprez masowych, w szczególności transmitowanych przez telewizję
<b>Prerequisites</b>	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
OW1a_w_1	Zaliczenie ćwiczeń	Zaliczenie na podstawie obecności i aktywności na zajęciach wskazującej na stopień opanowania zaleconego materiału	OW1a_1, OW1a_2, OW1a_3, OW1a_4, OW1a_5, OW1a_6



<b>5. Forms of teaching</b>						
<b>code</b>	<b>form of teaching</b>			<b>required hours of student's own work</b>		<b>assessment of the learning outcomes of the module</b>
	<b>type</b>	<b>description (including teaching methods)</b>	<b>number of hours</b>	<b>description</b>	<b>number of hours</b>	
OWIa_fns_1	practical classes	w formie wykładu połączonego z dyskusją dydaktyczną	15	Studia literaturowe	75	OWIa_w_1