

|    |                                |  |
|----|--------------------------------|--|
| 1. | <b>Field of study</b>          | <b>Film and TV Production Management</b>         |
| 2. | Academic year of entry         | 2017/2018 (winter term), 2018/2019 (winter term) |
| 3. | Level of qualifications/degree | first-cycle studies                              |
| 4. | Degree profile                 | general academic                                 |
| 5. | Mode of study                  | full-time  |

**Module:** Economics in culture and media

**Module code:** 09-OF-S1-EKM

**1. Number of the ECTS credits:** 3

| <b>2. Learning outcomes of the module</b> |   |                                    |                                 |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------|
| code                                      | description   | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
| EKM_1                                     | Wiedza z zakresu podstawowych kategorii ekonomiki kultury i mediów  | K_W03                              | 5                               |
| EKM_2                                     | Wiedza dot. ekonomicznych prawidłowości funkcjonowania instytucji kultury i mediów, w tym kosztów ich działalności  | K_W03                              | 5                               |
| EKM_3                                     | Umiejętność opisu narzędzi polityki kulturalnej i medialnej   | K_U13                              | 5                               |
| EKM_4                                     | Umiejętność rozpoznania i analizy parametrów funkcjonowania podmiotów tworzących rynek kultury i mediów   | K_U06                              | 5                               |
| EKM_5                                     | Umiejętność analizy ekonomicznej instytucji kultury, mediów i przedsięwzięć artystycznych   | K_U06<br>K_U14                     | 5<br>5                          |
| EKM_6                                     | Umiejętność przełożenia wiedzy teoretycznej z zakresu podstaw ekonomii na działania praktyczne podmiotów funkcjonujących w sferze kultury artystycznej i mediów | K_U19                              | 5                               |
| EKM_7                                     | Świadomość przestrzegania norm prawnych w działalności instytucji kultury i sztuki oraz mediów  | K_K08                              | 5                               |

| <b>3. Module description</b> |   |
|------------------------------|---|
| <b>Description</b>           | Zajęcia służą zapoznaniu studentów z ekonomicznymi problemami kultury artystycznej i mediów w warunkach gospodarki rynkowej i przygotowaniu do praktycznego wykorzystania zdobytej wiedzy w sferze zarządzania instytucjami kultury i mediami |
| <b>Prerequisites</b>         |   |

| 4. Assessment of the learning outcomes of the module |  |  |   |
|--|--|--|---|
| code   | type   | description  | learning outcomes of the module                 |
| EKM_w_1  | Egzamin  | Weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść wykładów i wskazana w sylabusie literaturę | EKM_1, EKM_2, EKM_3, EKM_4, EKM_5, EKM_6        |
| EKM_w_2  | Zaliczenie ćwiczeń w formie pisemnej lub ustnej w zależności od decyzji prowadzącego | Na podstawie obecności i aktywności na zajęciach oraz zaangażowania w dyskusji                 | EKM_1, EKM_2, EKM_3, EKM_4, EKM_5, EKM_6, EKM_7 |

| 5. Forms of teaching |                   |   |                 |  |                 |   |
|----------------------|-------------------|---|-----------------|--|-----------------|---|
| code                 | form of teaching  |   |                 | required hours of student's own work   |                 | assessment of the learning outcomes of the module |
|                      | type              | description (including teaching methods)  | number of hours | description  | number of hours |   |
| EKM_fs_1             | lecture           | Wykład wyjaśniający podstawowe zagadnienia z zakresu ekonomiki kultury i mediów. Uzupełnienie wykładów w postaci dyskusji kierowanej przez prowadzącego | 15              | Zapoznanie z literaturą przedmiotu, przygotowanie do weryfikacji wyników w postaci wiedzy i umiejętności | 45              | EKM_w_1   |
| EKM_fs_2             | practical classes | Wspólna analiza studiów przypadków dla pogłębienia wiedzy dot. poszczególnych obszarów problemowych   | 15              | Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu  | 15              | EKM_w_2   |