

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy), 2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Zajęcia warsztatowe z filmu i TV 1

**Kod modułu:** 09-OF-S1-WFTV1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WFTV1_1	Student zna etapy produkcji filmowej.	K_U03	4
WFTV1_2	Student potrafi opisać zakres funkcji poszczególnych pionów w produkcji filmowej.	K_W07	4
WFTV1_3	Student potrafi zaplanować działania w zakresie przygotowania do procesu produkcji audiowizualnej.	K_U04 K_W09	4 4
WFTV1_4	Student posiada umiejętności związane z pracą w zespole.	K_U11	5
WFTV1_5	Student przekłada zdobytą wiedzę teoretyczną na działania praktyczne z zakresu produkcji krótkiej formy audiowizualnej.	K_U08 K_U12 K_U19	4 4 4
WFTV1_6	Student posiada zdolność do twórczego myślenia i pełnej identyfikacji z realizowanym projektem filmowym.	K_K02	5
WFTV1_7	Student zna kierunki przekształceń technologii filmowej i medialnej	K_K06	3

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Zakres tematyczny modułu Zajęcia warsztatowe z filmu i tv obejmuje bardzo szerokie pole zagadnień należących do produkcji krótkich form filmowych. Istotne są tu zarówno pojawiające się sukcesywnie formacje teoretyczne (dot. m. in. etapów produkcji filmowej) jak i prace związane z konkretnymi dokumentami wykorzystywanymi podczas profesjonalnych produkcji filmowych. Tematykę modułu uzupełniają także zagadnienia z zakresu najnowszych technologii filmowych i medialnych.
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WFTV1_w_1	Zaliczenie ćwiczeń w oparciu o pracę własną studenta w formie krótkiej formy filmowej	Weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć. Przygotowanie oraz wyprodukowanie krótkiej formy filmowej w grupie 5-6 osobowej.	WFTV1_1, WFTV1_2, WFTV1_3, WFTV1_4, WFTV1_5, WFTV1_6, WFTV1_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WFTV1_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia prowadzone są w formie konsultacji oraz prezentacji zgromadzonych materiałów na danym etapie produkcji. Warsztaty dot. podstaw nieprofesjonalnego montażu filmowego (každorazowo studenci wybierają jeden z ogólnodostępnych darmowych programów montażowych) Dyskusja dydaktyczna oraz indywidualne konsultacje dot. poszczególnych projektów.	15	Przygotowanie oraz wyprodukowanie krótkiej formy filmowej w grupie 5-6 osobowej.	75	WFTV1_w_1