

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy), 2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Wykład monograficzny 3

**Kod modułu:** 09-OF-S2-WM3

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WM2_1	Student posiada umiejętność niezbędne do pełnienia funkcji kierowniczych w mediach i grupach produkcyjnych	K_U02	5
WM2_2	Student potrafi porozumieć się z realizatorami i aktorami	K_U14	5
WM2_3	Student posiada zdolność do samodzielnego poszerzania zdobytej wiedzy i rozwijania umiejętności	K_U12	5
WM2_4	Student posiada zdolność przygotowywania i prezentacji dokumentacji przedsięwzięcia artystycznego	K_U17	5
WM2_5	Student jest świadomy konieczności przestrzegania praw autorskich	K_K08	5
WM2_6	Student posiada zdolność twórczego myślenia i identyfikacji z realizowanym projektem	K_K02	5

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Tematy wykładów monograficznych są zmienne i ustalane na dany rok akademicki. Celem wykładu monograficznego jest poszerzenie wiadomości zdobywanych przez studenta na innych, tematycznie z nim związanych zajęciach, w szczególności dotyczących zagadnień prawnych, komunikacji społecznej, organizacji, ekonomiki i technologii produkcji audiowizualnej, a także problemów artystycznych. Celem tych wykładów jest uzupełnienie wiedzy, umiejętności i kwalifikacji niezbędnych do sprawnego wykonywania zawodu kierownika produkcji
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WM3_w_1	Zaliczenie	Weryfikacja wiedzy i umiejętności na podstawie aktywności na zajęciach wskazującej na stopień opanowania materiału	WM2_1, WM2_2, WM2_3, WM2_4, WM2_5, WM2_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WM3_fs_1	wykład	Wykład z elementami dyskusji. Możliwość wsparcia materiałem multimedialnym	15	Zapoznanie się z przedstawianym materiałem, studia w oparciu o zaleconą literaturę	45	WM3_w_1