

1.	<b>Field of study</b>	<b>Film and TV Production Management</b>
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term), 2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Self-presentation of film and television producer

**Module code:** 09-OF-S2-MAPb

**1. Number of the ECTS credits:** 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
MAPb_1	Student posiada elementarne umiejętności zarządzania swoim wizerunkiem	K_W03 K_W04	5 5
MAPb_2	Posiada praktyczne umiejętności wykorzystania elementów komunikacji werbalnej i niewerbalnej	K_U05	5
MAPb_3	Potrafi przygotować się do wystąpień publicznych i panować nad stresem	K_K04 K_U17	4 4
MAPb_4	Potrafi wystąpić przed kamerą i nawiązać kontakt z widzami	K_K05	4
MAPb_5	Posiada umiejętność samodzielnego wzbogacania wiedzy teoretycznej i przełożenia jej na praktykę	K_U12	4
MAPb_6	Posiada zdolność pozyskiwania przychylności dla siebie i prezentowanych poglądów; zna zasady przywództwa	K_U05	5

3. Module description	
<b>Description</b>	Classes only in Polish language
<b>Prerequisites</b>	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
MAPb_w_1	Zaliczenie na ocenę	Weryfikacja zasobów wiedzy, przygotowania do zajęć, aktywności i zaangażowania, kreatywności oraz postępów w zakresie pracy nad sobą. Oceniane są przygotowane cv, list	MAPb_1, MAPb_2, MAPb_3, MAPb_4, MAPb_5, MAPb_6



		motywacyjny, krótka prezentacja publiczna rejestrowana przez kamerę.	
--	--	--	--

### 5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
MAPb_fs_2	practical classes	Skrócona prezentacja z elementami dyskusji; zajęcia w formie warsztatów w oparciu o rejestracje autoprezentacji przez kamerę Oraz ćwiczenia zachowana w różnych sytuacjach kontaktów z otoczeniem	30	Analiza słabych i mocnych stron Przygotowanie cv i listu motywacyjnego Pisemne przygotowanie publicznych wystąpień Publiczne wystąpienie Zachowanie przed kamera	30	MAPb_w_1