

1.	Nazwa kierunku	sztuka pisania
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy), 2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztaty pisarskie

Kod modułu: 02-PI-S1-WP

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WP_1	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację źródłową i naukową w zakresie działalności pisarskiej (prozatorskiej oraz poetyckiej)	K_U01	1
WP_2	potrafi zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju, dokonać analizy własnych działań i wskazać obszary wymagające modyfikacji w przyszłym działaniu	K_U02	1
WP_3	samodzielnie pracuje z tekstami źródłowymi i potrafi je kreatywnie wykorzystać we własnej działalności twórczej	K_U04	1
WP_4	rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności	K_K01	1
WP_5	potrafi pracować w zespole i realizować w jego ramach wyznaczone cele	K_U03	1
WP_6	potrafi efektywnie zaplanować realizację wyznaczonego zadania	K_U05	1

3. Opis modułu	
Opis	Moduł warsztaty pisarskie to 30 godzin pracy laboratoryjnej Laboratoria: W trakcie warsztatów student: 1. doskonali praktyczne umiejętności związane z pisarskim rzemiosłem; 2. udoskonali swój warsztat pisarski przez regularne ćwiczenia polegające na przygotowaniu różnych wypowiedzi artystycznych; 3. poszerzy swoją wiedzę na temat literackiego i paraliterackiego researchu i tworzenia konspektów.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WP_w_1	Zaliczenie laboratoriów	podstawą zaliczenia są prace pisemne przygotowywane w trakcie zajęć.	WP_1, WP_2, WP_3, WP_4, WP_5, WP_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WP_fns_1	laboratorium	Laboratoria – pod kierunkiem nauczyciela akademickiego: studenci pracują samodzielnie i w grupach nad zadanym problemem, przygotowują pisemne wystąpienia, biorą aktywny udział w dyskusji	30	Przygotowanie prac pisemnych na zadany przez nauczyciela akademickiego na zajęciach	90	WP_w_1