

1.	Nazwa kierunku	filologia (język włoski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia literatury włoskiej IV

Kod modułu: 02-FL-S1-240HLW-4

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K06	zachowuje otwartość i poszukuje oznak wskazujących na najistotniejsze różnice między własną a obcą społecznością w zakresie obyczajów, tradycji, postaw, przekonań i wartości	K_K06	3
U02	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów	K_U02	3
U07	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych	K_U07	3
W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	K_W01	2
W03	zna elementarną terminologię używaną w literaturoznawstwie i rozumie jej źródła	K_W03	4
W11	zna główne nurty i tendencje literatury danego obszaru językowego	K_W11	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu rozszerzenie wiadomości studentów o elementy historii literatury XX wieku oraz analizy i interpretacji reprezentatywnych dzieł literackich tego okresu
Wymagania wstępne	Wiedza z zakresu historii literatury dot. X – XIX wieku; podstawowe umiejętności analizy i interpretacji tekstu literackiego

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach	U02, U07
w-2	Zaliczenie na ocenę	Studenci przystępują do pisemnego testu zaliczeniowego	W11

w-3	Egzamin	Studenci przystępują do egzaminu ustnego	K06, W01, W03
-----	---------	--	---------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	wykład	prezentacja multimedialna	30	Studenci opracowują wybrane bądź zadane zagadnienie.	30	w-3
f-2	ćwiczenia	Praca (analiza, komentarz, dyskusja) z wybranymi reprezentatywnymi tekstami/ fragmentami tekstów poszczególnych epok literackich.	28	Studenci zapoznają się, a następnie przygotowują, zgodnie z zaleceniami, wskazany tekst.	2	w-1
f-3	ćwiczenia	Użycie nabytej wiedzy historyczno-literackiej i umiejętności analizy tekstu.	2	Studenci weryfikują wiedzę i umiejętności na podstawie tekstu pisemnego.	28	w-2