

1.	<b>Field of study</b>	<b>Music Education</b>
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

**Module:** Chór 2

**Module code:** 13-EM-S1-CHO2

**1. Number of the ECTS credits:** 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-EM-S1-CHO2_1	Posiada świadomość poprawnego posługiwania się głosem, świadomie dąży do kształcenia głosu w zakresie emisji chóralnej.	13-EM-S1-W03 13-EM-S1-W15	1 1
13-EM-S1-CHO2_2	Posiada znajomość repertuaru chóralnego opracowywanego w zakresie modułu Chór 1-2, potrafi go wykonywać częściowo na pamięć, częściowo przy pomocy nut.	13-EM-S1-U15 13-EM-S1-W01	1 1
13-EM-S1-CHO2_3	Posiada umiejętność pracy zespołowej, współpracowania przy tworzeniu i wspólnym wykonaniu utworów chóralnych, umiejętność współpracy muzycznej na płaszczyźnie dyrygent - chórzysta. Wykazuje odpowiednie zaangażowanie, aktywność i regularność w realizacji prób i koncertów zespołowych.	13-EM-S1-U04 13-EM-S1-U06 13-EM-S1-U07 13-EM-S1-U08 13-EM-S1-U10 13-EM-S1-U11 13-EM-S1-U12 13-EM-S1-U13 13-EM-S1-U14	1 1 1 1 1 1 1 1 1
13-EM-S1-CHO2_4	Posiada umiejętność prawidłowego zachowania scenicznego podczas prezentacji publicznych.	13-EM-S1-U19 13-EM-S1-U20	1 1
13-EM-S1-CHO2_5	Posiada zdolność odpowiedniego komunikowania się i współdziałania w zespole podczas działań artystycznych.	13-EM-S1-K09 13-EM-S1-K10 13-EM-S1-K11	1 2 1

### 3. Module description

<b>Description</b>	Zajęcia w ramach modułu Chór 2 mają na celu rozwój i dalsze kształcenie umiejętności wokalnych studenta z nastawieniem na emisję zbiorową i muzykę chóralną. Umożliwiają w praktyczny sposób poznanie różnorodnej literatury muzycznej wokalne i wokально-instrumentalnej o różnorodnej stylistyce i stopniu trudności. Przygotowują do zespołowej prezentacji podczas koncertów publicznych.
<b>Prerequisites</b>	Wymagane: realizacja efektów kształcenia modułów: Chór 1.

### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
CHO2_w_1	prezentacja praktyczna podczas zajęć	weryfikacja indywidualnych umiejętności dotyczących znajomości partii swojego głosu w repertuarze obowiązującym w danym semestrze	13-EM-S1-CHO2_1, 13-EM-S1-CHO2_2, 13-EM-S1-CHO2_3, 13-EM-S1-CHO2_4
CHO2_w_2	aktywne uczestnictwo	weryfikacja aktywnego pod względem teoretyczno-praktycznym przygotowania do zajęć	13-EM-S1-CHO2_1, 13-EM-S1-CHO2_2, 13-EM-S1-CHO2_3, 13-EM-S1-CHO2_5
CHO2_w_3	prezentacja publiczna	- sprawdzenie umiejętności precyzyjnego, ekspresyjnego wykonania repertuaru zespołu podczas prezentacji publicznej, - sprawdzenie umiejętności komunikowania i współdziałania w społeczeństwie podczas zadań zespołowych	13-EM-S1-CHO2_1, 13-EM-S1-CHO2_2, 13-EM-S1-CHO2_3, 13-EM-S1-CHO2_4, 13-EM-S1-CHO2_5

### 5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
CHO2_nfs_1	practical classes	ćwiczenia mają na celu przygotowanie materiału do publicznej prezentacji, szczegółową, zespołową pracę nad znajomością repertuaru i jego problemami wykonawczymi, emisyjnymi i interpretacyjnymi	18	samodzielna praca studenta nad przygotowaniem swojej partii w obowiązującym repertuarze chóralnym	42	CHO2_w_1, CHO2_w_2, CHO2_w_3