

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Moduł humanistyczno-społeczny 4

Kod modułu: 13-EM-S1-HSP4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-S1-HSP4_1	Zna pojęcia związane z omawianymi zagadnieniami szczegółowymi w kontekście innych nauk humanistycznych oraz przemian historycznych i współczesności.	13-EM-S1-W06	4
13-EM-S1-HSP4_2	Posiada podstawową wiedzę z zakresu omawianych treści.	13-EM-S1-W08	4
13-EM-S1-HSP4_3	Zna obowiązkowe pozycje literatury przedmiotu i potrafi z niej właściwie korzystać we własnych wypowiedziach ustnych i pisemnych.	13-EM-S1-U17 13-EM-S1-W07	4 4
13-EM-S1-HSP4_4	Wykazuje potrzebę pogłębiania znajomości zagadnień i samodzielność w korzystaniu z materiałów źródłowych.	13-EM-S1-K01 13-EM-S1-K02	4 4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł humanistyczno-społeczny jest cyklem wykładów, mających na celu przybliżenie treści dotyczących wybranych zagadnień z psychologii muzyki, psychologii i pedagogiki twórczości, podstaw pedagogiki muzycznej i folkloru muzycznego. Ma także na celu ukazanie sztuki muzycznej w szerokim kontekście uwarunkowań społecznych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-EM-S1-HSP4_w_1	praca pisemna	weryfikacja opracowania określonych zagadnień przygotowanych przez studenta w formie pracy pisemnej	

			13-EM-S1-HSP4_1, 13-EM-S1-HSP4_2, 13-EM-S1-HSP4_3, 13-EM-S1-HSP4_4
13-EM-S1-HSP4_w_2	zaliczenie semestralne	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć oraz wskazaną w sylabusie literaturę	13-EM-S1-HSP4_1, 13-EM-S1-HSP4_2, 13-EM-S1-HSP4_3, 13-EM-S1-HSP4_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
HSP4_nfs_1	wykład	metoda wykładu polegająca na przedstawieniu zagadnień z zakresu tematyki zajęć	27	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, obejmująca samodzielne przyswojenie i rozszerzenie wiedzy dotyczącej zagadnień przedstawianych na wykładach	33	13-EM-S1-HSP4_w_1, 13-EM-S1-HSP4_w_2