

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Aranżacja

Kod modułu: 13-EM-S2-ARA

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-S2-ARA_1	Posiada podstawową znajomość rozszerzonych zagadnień z harmonii klasycznej i jazzowej.	K_W04	4
		K_W13	4
13-EM-S2-ARA_2	Posiada wiedzę w zakresie aranżowania małych form i zespołów rozrywkowych.	K_W02	3
		K_W04	3
		K_W05	3
13-EM-S2-ARA_3	Posiada wiedzę w zakresie aranżowania małych form klasycznych.	K_W02	3
		K_W04	3
		K_W05	3
13-EM-S2-ARA_4	Potrafi wykorzystać nabytą wiedzę w praktyce.	K_U14	2
		K_U15	2

3. Opis modułu

Opis	Celem realizacji modułu jest nabycie umiejętności aranżowania na małe zespoły rozrywkowe/klasyczne.
Wymagania wstępne	Znajomość podstaw harmonii klasycznej, jazzowej i instrumentacji.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-EM-S2-ARA	praca pisemna	Weryfikacja wiedzy w oparciu o zadaną pracę domową.	13-EM-S2-ARA_2

_w_1			
13-EM-S2-ARA_w_2	kolokwium praktyczne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o praktyczną realizację zadanych ćwiczeń.	13-EM-S2-ARA_1, 13-EM-S2-ARA_3, 13-EM-S2-ARA_4
13-EM-S2-ARA_w_3	kolokwium pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o zadane ćwiczenia do samodzielnej realizacji na zajęciach.	13-EM-S2-ARA_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-EM-S2-ARA_nfs_1	ćwiczenia	teoretyczne i praktyczne zapoznanie z zagadnieniami z dziedziny harmonii jazzowej i aranżacji	9	praca z ćwiczeniami i wskazaną literaturą, obejmująca ćwiczenia praktyczne jak i przyswojenie wiedzy teoretycznej	21	13-EM-S2-ARA_w_1, 13-EM-S2-ARA_w_2, 13-EM-S2-ARA_w_3