

| | | |
|----|---------------------------|---|
| 1. | Nazwa kierunku | edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2017/2018 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia drugiego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna |

Moduł kształcenia: Metodyka nauczania muzyki w przedszkolu i szkole podstawowej /KN

Kod modułu: 13-EM-S2-MET_KN

1. Liczba punktów ECTS: 7

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 13-EM-S2-MET_KN_1 | Posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju dziecka, wychowania, nauczania i uczenia się oraz niezbędną do realizacji dydaktyki szczegółowej pierwszego stopnia nauczania. Posiada pogłębioną i poszerzoną wiedzę z zakresu dydaktyki i metodyki nauczania muzyki, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystaniu w przedszkolu i w szkole podstawowej. | KN2_U01 KN2_W01 K_W14 | 3 3 3 |
| 13-EM-S2-MET_KN_2 | Zna założenia systemów wychowania muzycznego; w tym polskie i europejskie koncepcje wychowania muzycznego – E. Jaques-Dalcroze'a, C. Orffa, Z. Kodaly'a. | KN2_W06 | 4 |
| 13-EM-S2-MET_KN_3 | Zna podstawę programową, programy nauczania i podręczniki do muzyki w szkole podstawowej. | KN2_W07 | 4 |
| 13-EM-S2-MET_KN_4 | Potrafi wykorzystać w praktyce posiadaną wiedzę muzyczną, psychologiczną, pedagogiczną i dydaktyczną z zakresu metodyki nauczania muzyki, niezbędną do prowadzenia zajęć muzycznych w szkole podstawowej. | KN2_U02 KN2_U07 K_U16 | 3 4 4 |
| 13-EM-S2-MET_KN_5 | Potrafi zagrać, zaśpiewać i nauczyć piosenki różnymi metodami, przeprowadzić ćwiczenia emisyjne, rytmiczne w szkole podstawowej; ma umiejętność prowadzenia zajęć muzycznych z wykorzystaniem wielu form aktywności muzycznej. | KN2_U01 | 4 |
| 13-EM-S2-MET_KN_6 | Potrafi skonstruować scenariusz do muzyki i przeprowadzić praktycznie zajęcia muzyczne z dziećmi w szkole podstawowej. | KN2_U07 K_U16 | 3 4 |
| 13-EM-S2-MET_KN_7 | Jest przygotowany do prowadzenia zajęć muzyczno-ruchowych w przedszkolu i pracy w szkole podstawowej w zakresie edukacji muzycznej w nauczaniu zintegrowanym oraz do realizowania przedmiotu Muzyka w szkole podstawowej. | K_U16 | 4 |
| 13-EM-S2-MET_KN_8 | Posiada: - umiejętność właściwej i efektywnej organizacji pracy z dziećmi i pracy własnej, - umiejętność efektywnej współpracy i integracji z nauczycielami i uczniami podczas realizacji zajęć | K_K01 K_K09 | 4 4 |

| | | | |
|--|---|---------|---|
| | i zadań zespołowych, - umiejętność korzystania z różnych źródeł wiedzy i stosowania nowoczesnych technologii Informatycznych. Pamięta o BHP w czasie zajęć ruchowych i innych. Korzysta z literatury przedmiotu polskich i zagranicznych autorów w zakresie samokształcenia. | K_K11 | 4 |
| | | KN2_K01 | 4 |
| | | KN2_K02 | 4 |
| | | KN2_K03 | 3 |

| | |
|--------------------------|--|
| 3. Opis modułu | |
| Opis | Moduł ma przygotować studentów do prowadzenia zajęć muzyczno-ruchowych w przedszkolu, prowadzenia zajęć muzycznych w zintegrowanym nauczaniu oraz przedmiotu Muzyka w szkole podstawowej. Studenci wykorzystują i integrują wiedzę teoretyczną i praktyczną wielu modułów kierunkowych i pedagogicznych, potrzebną do pracy pedagogicznej i dydaktycznej z dzieckiem w przedszkolu i szkole podstawowej. |
| Wymagania wstępne | Wymagana: realizacja efektów kształcenia modułów: Podstawy psychologii dla nauczycieli, Pedagogika ogólna. |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|--|---------------|--|--|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| 13-EM-S2-MET_KN_w_1 | egzamin ustny | Weryfikacja wiedzy w oparciu o treści omawiane na ćwiczeniach połączona z praktyczną prezentacją akompaniamentu do piosenki. | 13-EM-S2-MET_KN_1, 13-EM-S2-MET_KN_2, 13-EM-S2-MET_KN_3, 13-EM-S2-MET_KN_4 |
| 13-EM-S2-MET_KN_w_2 | lekcja | Skonstruowanie scenariuszy dziennych z treściami muzycznymi dla uczniów szkoły podstawowej | 13-EM-S2-MET_KN_5, 13-EM-S2-MET_KN_6, 13-EM-S2-MET_KN_7, 13-EM-S2-MET_KN_8 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|--------------------------------------|---------------------------|--|---------------|--|---------------|--|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| MET_KN_nfs_1 | ćwiczenia | praktyczna realizacja treści ćwiczeń | 60 | przygotowanie i skonstruowanie scenariusza do lekcji muzyki w szkole podstawowej, przeprowadzenie ćwiczeń rytmicznych i muzyczno-ruchowych, opracowanie akompaniamentu do piosenki | 60 | 13-EM-S2-MET_KN_w_1, 13-EM-S2-MET_KN_w_2 |
| MET_KN_nfs_2 | wykład | podstawy teoretyczne: wiedza z zakresu dydaktyki i metodyki nauczania muzyki | 30 | przygotowanie do zajęć, lektura wskazanej literatury przedmiotu | 60 | 13-EM-S2-MET_KN_w_1, 13-EM-S2-MET_KN_w_2 |