

1.	<b>Field of study</b>	<b>Fine Arts Education</b>
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

**Module:** III PRACOWNIA DYPLOMOWA — GRAFIKA UŻYTKOWA (dla specjalności Sztuki Użytkowe) CZ.2

**Module code:** 13-EP-S1-SUDG.2

**1. Number of the ECTS credits:** 15

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-EP-S1-SUDG.1_1	Potrafi podczas projektowania i realizacji prac graficznych o charakterze użytkowym wykazać się podstawową wiedzą o formach i środkach ekspresji charakterystycznych dla wybranej dyscypliny	13-EP-S1-W01	1
13-EP-S1-SUDG.1_10	Posiada zdolność do kreatywnego samodzielnego myślenia i rozwiązywania problemów technicznych i technologicznych z zakresu grafiki użytkowej	13-EP-S1-K11	4
13-EP-S1-SUDG.1_2	Potrafi samodzielnie wykonywać projekty i realizacje z zakresu grafiki użytkowej świadomie korzystając z możliwości doboru metod twórczych i warsztatowych w zakresie różnorodnych technik	13-EP-S1-U01	2
13-EP-S1-SUDG.1_3	Dysponuje umiejętnościami niezbędnymi do zobrazowania autorskich koncepcji plastycznych oraz posługiwania się narzędziami warsztatu artystycznego w celu stworzenia projektu i zrealizowania licencjackiej pracy dyplomowej w zakresie grafiki użytkowej.	13-EP-S1-U02 13-EP-S1-U03	2 1
13-EP-S1-SUDG.1_4	Posiada kompetencje i jest przygotowany do samodzielnej realizacji dyplomu licencjackiego w zakresie sztuki użytkowej ze szczególnym uwzględnieniem grafiki użytkowej	13-EP-S1-U05 13-EP-S1-U09	5 5
13-EP-S1-SUDG.1_5	Wykorzystuje wyobraźnię, ekspresję i intuicję w własnych koncepcjach i działaniach w ramach grafiki użytkowej	13-EP-S1-K02	5
13-EP-S1-SUDG.1_6	Rozumie potrzebę doskonalenia umiejętności warsztatowych, projektowych i rozwoju twórczego przez całe życie	13-EP-S1-K04	5
13-EP-S1-SUDG.1_7	Samodzielnie zbiera, analizuje informacje niezbędne do realizacji dyplomu licencjackiego oraz umiejętnie organizuje sobie pracę	13-EP-S1-K05	5
13-EP-S1-SUDG.1_8	Potrafi selektywnie gromadzić, analizować oraz w świadomy sposób interpretować informacje i zebrany materiał odnoszący się do realizacji dyplomowej.	13-EP-S1-K06	5
13-EP-S1-SUDG.1_9	Dysponuje argumentacją i krytyczną oceną własnych idei artystycznych i projektowych	13-EP-S1-K07	5

### 3. Module description

<b>Description</b>	Moduł jest ostatecznym sprawdzianem zdolności wykorzystania twórczo możliwości związane z projektowaniem i realizacją prac graficznych o charakterze użytkowym (artystycznym i projektowym). Realizacja modułu pozwala studentowi opanować umiejętności posługiwania się warsztatem graficznym do celów projektowych i artystycznych, nabycie umiejętności doboru środków wyrazu stosownych do realizowanego projektu i posługiwania się nimi w sposób umożliwiający synergiczne połączenie założenia projektowego i wyrazu twórczego. Moduł umożliwia rozwinięcie i utrwalenie doświadczenia artystycznego i wiedzy o grafice użytkowej, kształtowanie osobowości artystycznej. Student w praktyce poznaje możliwości warsztatu i rozwija indywidualny styl pracy. Istotą jest integrowanie doświadczeń warsztatowych w zakresie grafiki, doświadczeń o charakterze ogólnoplastycznym z filozofią grafiki użytkowej, służącej komunikowaniu się (posiadającej zatem ścisłą funkcję).
<b>Prerequisites</b>	Realizacja modułu cz.1

### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
13-EP-S1-SUDG.2_w_1	Projekt artystyczny — praca dyplomowa	Ocena jakości artystycznych rozwiązań i realizacji zakładanej na wstępie koncepcji dzieła. Warunkiem pozytywnej weryfikacji jest zakończenie realizacji projektu artystycznego — pracy dyplomowej wraz z gotowością do obrony.	13-EP-S1-SUDG.1_1, 13-EP-S1-SUDG.1_10, 13-EP-S1-SUDG.1_2, 13-EP-S1-SUDG.1_3, 13-EP-S1-SUDG.1_4, 13-EP-S1-SUDG.1_5, 13-EP-S1-SUDG.1_6, 13-EP-S1-SUDG.1_7, 13-EP-S1-SUDG.1_8, 13-EP-S1-SUDG.1_9

### 5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
13-EP-S1-SUDG.2_fs_1	practical classes	Samodzielne i świadome przygotowanie indywidualnych projektów. Konsultacje indywidualne	45	Praca indywidualna nad realizacją projektu dyplomowego.	405	13-EP-S1-SUDG.2_w_1