

1.	<b>Field of study</b>	<b>Games and Virtual Reality Design</b>
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	practical
5.	Mode of study	full-time

**Module:** SEMINARIUM NAUKOWE 2

**Module code:** 13-PG-S2-SN.2

**1. Number of the ECTS credits:** 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13-PG-S2-SN.2 _1	Posiada rozszerzoną wiedzę na temat kontekstu historycznego i kulturowego muzyki i jej związków z innymi dziedzinami współczesnego życia i sztuki oraz potrafi zastosować tę wiedzę w ramach własnego projektu badawczego lub badawczo-artystycznego.	PG2P-W03 PG2P-W04 PG2P-W06 PG2P-W07	4 4 4 4
13-PG-S2-SN.2 _2	Posiada umiejętności umożliwiające prowadzenia własnych badań naukowych.	PG2P-K07 PG2P-U08	4 4
13-PG-S2-SN.2 _3	Potrafi przygotować adekwatną prezentację wyników własnych badań naukowych i przedstawić te wyniki podczas sympozjum naukowego.	PG2P-K06 PG2P-K08 PG2P-U10	4 4 4

### 3. Module description

<b>Description</b>	W ramach modułu Seminarium naukowe 2 studenci prowadzą badania w ramach własnego projektu naukowego lub naukowo-artystycznego z podanego na początku semestru zakresu tematycznego (muzyka i sztuka współczesna / „multimedia” / gry komputerowe). Seminarium naukowe daje studentom okazję do zapoznania się z praktyczną stroną badań naukowych w zakresie nauk humanistycznych – stanowi to jeden z etapów przygotowania do późniejszego sporządzenia pracy magisterskiej. Wyniki badań studentów przedstawione zostaną publicznie na zakończenie semestru jako referaty podczas sympozjum naukowego.
<b>Prerequisites</b>	Realizacja efektów kształcenia modułu Seminarium naukowe 1.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
13-PG-S2-SN.2_w_1	Aktywność na zajęciach	Ocena zrozumienia omawianych zagadnień oraz umiejętności samodzielnego posługiwania się zdobytą wiedzą i odpowiednimi narzędziami niezbędnymi do rozwiązania określonych problemów.	13-PG-S2-SN.2_1, 13-PG-S2-SN.2_2, 13-PG-S2-SN.2_3
13-PG-S2-SN.2_w_2	Prezentacja	Ocena (merytoryczna i formalna) wyników pracy studentów zaprezentowanych w formie referatu podczas sympozjum naukowego po poddawaniu ich pod dyskusję.	13-PG-S2-SN.2_1, 13-PG-S2-SN.2_2, 13-PG-S2-SN.2_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
13-PG-S2-SN.2_fs_1	practical classes	Zajęcia w formie konwersatoryjno-warsztatowej. Prowadzący na podstawie wybranych przykładów przedstawia różne aspekty pracy badawczej w zakresie nauk humanistycznych. W ramach dyskusji omawiane i weryfikowane są postępy i wyniki prac własnych studentów.	15	Przygotowanie do ćwiczeń poprzez przyswojenie sobie wiedzy teoretycznej, praca z literaturą przedmiotu, opracowywanie zadanych tematów oraz realizacja prac w zakresie własnych badań naukowych.	30	13-PG-S2-SN.2_w_1, 13-PG-S2-SN.2_w_2