

1.	Nazwa kierunku	komunikacja promocyjna i kryzysowa
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Stereotypy, antystereotypy, uprzedzenia w kulturze i edukacji

Kod modułu: 02-KPIKS-SAUKE

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
SAUKE_1	Ma uporządkowaną wiedzę na temat pracy wychowawczej, dydaktycznej i terapeutycznej nauczyciela, zwłaszcza nauczyciela polonisty-logopedy.	Kpik_W18	4
SAUKE_10	Potrafi korzystać z technik informacyjnych i różnych mediów, wyszukiwać, dokonywać selekcji oraz wartościować treści zamieszczone w internetowych źródłach informacji, stosować internetowe źródła informacji oraz narzędzia technologii informacyjnej i komunikacyjnej w pracy nauczyciela/logopedy.	Kpik_U18	1
SAUKE_11	Potrafi efektywnie zaplanować realizację zadania wyznaczonego przez nauczyciela akademickiego oraz pracować w ramach zespołu realizującego te zadania.	Kpik_K03	3
SAUKE_12	Rozumie fenomen wielokulturowości; zdaje sobie sprawę z doniosłości przenikania się wpływów kulturowych.	Kpik_K04	5
SAUKE_13	Jest przekonany o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, zgodny z obowiązującymi przepisami i normami etycznymi.	Kpik_K07	3
SAUKE_14	Dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne w pracy nauczyciela, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami prawa i etyki w pracy polonisty-logopedy.	Kpik_K06	3
SAUKE_15	Ma świadomość odpowiedzialności za podejmowane w stosunku do dziecka działania, postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej, wykonując swoje obowiązki, okazuje dziecku i jego opiekunom szacunek, ma na uwadze dobro dziecka.	Kpik_K06	3
SAUKE_2	Ma uporządkowaną wiedzę na temat kompetencji kluczowych i sposobów ich kształtowania na pierwszym i drugim etapie edukacyjnym.	Kpik_W18	3
SAUKE_3	Ma uporządkowaną wiedzę na temat porozumiewania się na lekcjach i zajęciach w celach dydaktycznych.	Kpik_W19	4
SAUKE_4	Ma uporządkowaną wiedzę na temat dostosowywania działań pedagogicznych, terapeutycznych i dydaktycznych do potrzeb i możliwości uczniów.	Kpik_W19	4
SAUKE_5	Potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów, w tym zwłaszcza artystycznych, a także przeprowadzić ich wszechstronną analizę i interpretację w celu określenia ich znaczeń, wartości, oddziaływania społecznego.	Kpik_W03	2

SAUKE_6	Samodzielnie pracuje z tekstami źródłowymi (literackimi i nieliterackimi), czyta i potrafi wykorzystać literaturę naukową z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa.	Kpik_W01	2
SAUKE_7	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informację przy użyciu różnych źródeł i sposobów, a także formułować i uzasadniać na tej podstawie własne sądy oraz artykułować je za pośrednictwem różnych mediów.	Kpik_U18	2
SAUKE_8	Potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki, psychologii oraz dydaktyki ogólnej i metodyki szczegółowej w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji pedagogicznych oraz dobierania strategii realizowania działań praktycznych na pierwszym i drugim etapie edukacyjnym.	Kpik_U21	3
SAUKE_9	Ma rozwinięte kompetencje komunikacyjne: potrafi dobrze porozumiewać się z uczniami w celach dydaktycznych i wychowawczych, potrafi nawiązać kontakt z osobami pochodzącymi z różnych środowisk, będącymi w różnej kondycji emocjonalnej, dialogowo rozwiązywać konflikty i konstruować dobrą atmosferę dla komunikacji w placówkach oświatowych.	Kpik_U22	4

3. Opis modułu	
Opis	Upředzenia – definicja, mechanizm powstawania, komponenty upředzeń, ich funkcjonowanie i konsekwencje; stereotypy – definicja, mechanizm powstawania i funkcjonowania stereotypów, przyczyny ich trwałości, właściwości opisowe, wartościujące, komunikacyjne stereotypów, przykłady stereotypów, ich pochodzenie, zależność kulturowa, sposoby aktywizacji i zmiany stereotypów, kategoryzacja społeczna, stereotypy a samospełniające się proroctwa, mechanizm kozła ofiarnego, obwinianie ofiary, konsekwencje stereotypów. Stereotyp w aspekcie rozwojowym (m.in. przekaz społeczny a stereotyp). Stereotypy a upředzenia. Stereotyp i antystereotyp – dwa bieguny procesu stereotypizacji. Geneza i formy upředzeń. Mity, stereotypy (autostereotypy), upředzenia dotyczące edukacji szkolnej (obraz szkoły, nauczyciela, ucznia, ucznia o specjalnych potrzebach edukacyjnych, relacja mistrz-uczeń); obecne w tekstach literackich, filmowych, publicystycznych.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
z_1	zaliczenie	Zaliczenie w formie określonej przez prowadzącego w sylabusie.	SAUKE_1, SAUKE_10, SAUKE_11, SAUKE_12, SAUKE_13, SAUKE_14, SAUKE_15, SAUKE_2, SAUKE_3, SAUKE_4, SAUKE_5, SAUKE_6, SAUKE_7, SAUKE_8, SAUKE_9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SAUKE_C	ćwiczenia	Metody poszukujące (w tym: dyskusja dydaktyczna, metoda problemowa, metoda tekstu przewodniego), metody praktyczne (w	30	Samodzielne przygotowanie się do każdego zajęcia (w tym: analiza sytuacji dydaktyczno-wychowawczych), przygotowanie projektów.	30	z_1



		tym ćwiczenia analityczno-interpretacyjne, prezentacja multimedialna), metody aktywizujące (w tym: metoda sytuacyjna, metoda symulacyjna, buzz groups), metoda projektu.				
--	--	--	--	--	--	--