

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** MUZYKA W TEORII I PRAKTYCE 4

**Kod modułu:** 13-PG-S1- MUZ.4

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
13-PG-S1-MUZ.4_1	Posiada teoretyczną i praktyczną znajomość podstaw kompozycji i aranżacji	PG1P_U07 PG1P_W04 PG1P_W07	3 3 4
13-PG-S1-MUZ.4_2	Posiada umiejętność selektywnego i twórczego wykorzystania nabytej wiedzy	PG1P_K01 PG1P_U03 PG1P_U05	4 4 4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł ma wyposażyć studenta w podstawą wiedzę dotyczącą teoretycznych i praktycznych aspektów muzyki w dziedzinie kompozycji i aranżacji (poziom średniozaawansowany). Ma umożliwić studentowi szerokie spojrzenie na dzieło muzyczne od strony teoretycznej i warsztatowej oraz dostarczyć mu narzędzi do tworzenia muzyki i pracy z nią. Ma umożliwić mu wykorzystanie nabytej wiedzy i umiejętności w realizacji własnych koncepcji artystycznych.
<b>Wymagania wstępne</b>	Realizacja efektów kształcenia modułu Muzyka w teorii i praktyce 3.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
13-PG-S1-MUZ.4_w_1	Kolokwium pisemne	Weryfikacja wskazanego fragmentu wiedzy oraz niektórych umiejętności w oparciu o treść ćwiczeń oraz wskazaną literaturę.	13-PG-S1-MUZ.4_1, 13-PG-S1-MUZ.4_2
13-PG-S1-	Praca pisemna	Sprawdzenie umiejętności samodzielnego posługiwania się zdobytą wiedzą niezbędną do	

MUZ.4_w_2		rozwiązania określonego problemu na podstawie pracy przygotowanej przez studenta.	13-PG-S1-MUZ.4_1, 13-PG-S1-MUZ.4_2
13-PG-S1-MUZ.4_w_3	Aktywność na zajęciach	Ocena zrozumienia omawianych zagadnień oraz związanych z nimi umiejętności praktycznych.	13-PG-S1-MUZ.4_1, 13-PG-S1-MUZ.4_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-PG-S1-MUZ.4_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia w formie konwersatoryjno-warsztatowej; dostarczanie wiedzy, analiza wybranych zagadnień teoretycznych i praktycznych, wspólna realizacja zadań praktycznych wraz z ich weryfikacją wielkość grupy: 10-20 studentów	30	Przygotowanie do ćwiczeń poprzez przyswojenie sobie wiedzy teoretycznej oraz realizację wskazanych zadań praktycznych; praca ze wskazaną literaturą przedmiotu	30	13-PG-S1-MUZ.4_w_1, 13-PG-S1-MUZ.4_w_2, 13-PG-S1-MUZ.4_w_3