

1.	Nazwa kierunku	malarstwo i projekty interdyscyplinarne
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie ogólnoplastyczne - Rzeźba cz.2

Kod modułu: 13-MI-S1-RZE.2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-MI-S1-RZE.2 _1	ma wiedzę dotyczącą technologii stosowanych w rzeźbie i jest świadomy rozwoju technologicznego oraz nowych kontekstów technologicznych sztuk plastycznych	13-MI-S1-W01 13-MI-S1-W06	4 4
13-MI-S1-RZE.2 _2	umie świadomie posługiwać się narzędziami warsztatu rzeźbiarskiego	13-MI-S1-U02	4
13-MI-S1-RZE.2 _3	dysponuje podstawowymi umiejętnościami technicznymi i technologicznymi w realizacji prac artystycznych	13-MI-S1-U03	4
13-MI-S1-RZE.2 _4	posiada zakres umiejętności warsztatowych umożliwiających realizację własnych koncepcji w zakresie rzeźby	13-MI-S1-U06	4
13-MI-S1-RZE.2 _5	potrafi oceniać i uwzględniać warunki ekspozycyjne miejsca i przestrzeni, w której prezentuje swoje prace artystyczne	13-MI-S1-U13	4

3. Opis modułu	
Opis	Realizacja modułu Rzeźba pozwala studentowi opanować umiejętności posługiwania się językiem formy rzeźbiarskiej . Student w praktyce poznaje wybrane podstawowe techniki rzeźbiarskie, które wykorzystuje w różnych formach twórczej aktywności budując systematycznie indywidualny język artystycznej wypowiedzi.
Wymagania wstępne	Wskazana jest podstawowa znajomość zagadnień ogólnoplastycznych.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-MI-S1-RZE.2-w-1	Wystawa – pokaz - prezentacja	Wystawa – pokaz – prezentacja: przygotowanie ekspozycji, wystawa zestawu prac, wypowiedź, odpowiedź na pytania dotyczące zagadnień związanych z tematami zadań semestralnych, udział w dyskusji	13-MI-S1-RZE.2_1, 13-MI-S1-RZE.2_2, 13-MI-S1-RZE.2_3, 13-MI-S1-RZE.2_4, 13-MI-S1-RZE.2_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-MI-S1-RZE.2-fs-1	ćwiczenia	Ćwiczenia praktyczne w pracowni, dyskusja, wprowadzenie prowadzącego w tematykę	45		20	13-MI-S1-RZE.2-w-1