

1.	Nazwa kierunku	filologia (język hiszpański z programem: kultura, literatura i media w Ameryce Łacińskiej)
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Hiszpańska i iberoamerykańska myśl filozoficzna

Kod modułu: 02-FL-HA-S2-HIMF

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K04	jest otwarty na problematykę współczesnego świata, chęci zdobywania wielodyscyplinarnego wykształcenia i wiedzy, rozwijania kompetencji językowych poprzez lekturę, czynną praktykę językową ustną i w redagowaniu tekstów literackich i specjalistycznych zarówno w języku ojczystym, jak i obcym	K_K04	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język akademicki	K_U05	5
U09	potrafi sprawnie porozumiewać się i dyskutować oraz skutecznie bronić swych racji w sporze	K_U09	4
U10	wskazuje i objaśnia uwarunkowania społeczno-kulturowe nurtów, konwencji i dzieł literatury danego obszaru językowego	K_U10	4
U12	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K_U12	4
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych, w języku polskim oraz języku uznawanym za podstawowy dla studiowanego kierunku	K_U15	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	5
W05	zna i rozumie rozwinięte metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie filologii	K_W05	4

3. Opis modułu	
Opis	Moduł ma na celu przedstawienie studentowi sylwetek najważniejszych hiszpańskojęzycznych filozofów i wpisanie ich w szersze nurty intelektualne współczesnego świata, jak również powiązanie tychże nurtów z historią literatury, sztuki i kultury i ocena ich wpływu na rzeczywistość zarówno kulturalną, jak i polityczno-społeczną hiszpańskojęzycznego obszaru językowego.
Wymagania wstępne	Podstawowa (na poziomie licealnym) znajomość szkół filozoficznych Europy.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Prezentacja lub praca pisemna	Studenci przygotowują prezentację lub referat na wybrany lub zadany temat.	U05, U10, U12, U15
w-2	Praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach	K04, U05, U09, U10, W03, W05
w-3	zaliczenie na ocenę	zaliczenie z opracowanego materiału	U05, W03, W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	Prezentacje multimedialne	10	Studenci opracowują wybrane bądź zadane zagadnienie	15	w-1, w-3
f-2	ćwiczenia	Wykład, prezentacja, omówienie, dyskusja	20	Studenci zapoznają się z materiałem, a następnie biorą udział w dyskusji na temat wybranych zagadnień	15	w-2, w-3