

1.	Nazwa kierunku	informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Infografika

Kod modułu: 02-BN-PI-S2-IG03

1. Liczba punktów ECTS: 8

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
IG03_1	Student ma podstawową wiedzę o genezie i historycznym rozwoju wizualnych metod i narzędzi prezentacji danych i informacji. Zna i rozumie kluczowe pojęcia z zakresu wizualizacji danych i informacji.	K_W04	5
IG03_2	Student zna specyfikę komunikatów wizualnych i metodykę projektowania grafiki informacyjnej oraz rozumie jej funkcje; jest świadomy możliwości i ograniczeń stosowania technik i narzędzi wizualizacji w działalności informacyjnej.	K_W06 K_W07	4 5
IG03_3	Student potrafi posługiwać się różnorodnymi technikami i narzędziami (w tym oprogramowaniem) służącymi do graficznej obróbki danych i informacji. Umie poprawnie prezentować proste i złożone informacje w formie wizualnej.	K_U01 K_U05	4 5
IG03_4	Student potrafi przeprowadzić krytyczną analizę własnych i cudzych projektów infograficznych.	K_U11	4
IG03_5	Student zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy, rozumie interdyscyplinarne powiązania informatologii z grafiką użytkową, warunkujące sprawne świadczenie usług informacyjnych na rzecz różnych kategorii użytkowników (z uwzględnieniem specyfiki różnych dziedzin życia społecznego) .	K_W05 K_W11	3 4
IG03_6	Student wykazuje motywację do wykorzystywania technologii informacyjnych w komunikacji społecznej. Rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego, podnoszenia kwalifikacji zawodowych; rozwija kreatywność.	K_K01 K_K06	5 4

3. Opis modułu	
Opis	W ramach modułu studenci zdobywają wiedzę dotyczącą infografiki jako funkcjonalnej metody prezentacji informacji. Zasadniczym celem modułu jest wdrożenie wiedzy i umiejętności niezbędnych do efektywnego prezentowania danych i informacji w formie wizualnej. Studenci zapoznają się z podstawową terminologią specjalistyczną z zakresu wizualizacji danych i informacji, specyfiką komunikatów wizualnych, genezą i historią zjawiska, poznają zasady projektowania różnych typów grafik informacyjnych oraz techniki i narzędzia służące do wizualnego przetwarzania danych.
Wymagania wstępne	Ogólne kompetencje w zakresie posługiwania się technologiami informacyjnymi.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
IG03_w_1	Egzamin / Sprawdzian pisemny	Test sprawdzający poziom przyswojenia wiedzy teoretycznej z zakresu wizualizacji danych i informacji.	IG03_1, IG03_2, IG03_4, IG03_5
IG03_w_2	Sprawdzian praktyczny	Ciągła weryfikacja poziomu opanowania praktycznych umiejętności związanych z projektowaniem różnych form grafik informacyjnych.	IG03_1, IG03_2, IG03_3, IG03_4, IG03_5, IG03_6
IG03_w_3	Projekt	Praca zaliczeniowa polegająca na samodzielnym opracowaniu kompleksowego projektu infograficznego, z wykorzystaniem metod i narzędzi zaprezentowanych podczas zajęć dydaktycznych, wykonana zgodnie z wymogami podanymi przez prowadzącego w sylabusie.	IG03_1, IG03_2, IG03_3, IG03_4, IG03_5, IG03_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
IG03_fs_2	laboratorium	Zajęcia prowadzone są w pracowni komputerowej, obejmują elementy wykładu konwersatoryjnego i ćwiczenia praktyczne. Zajęcia warsztatowe zakładają wykorzystanie metod dyskusji dydaktycznej, debaty „za” i „przeciw”, burzy mózgów, prezentacji, pracy indywidualnej i w grupach. Case study – analiza przykładowych infografik różnych typów, zarówno wybranych spośród projektów współczesnych, jak i mających walor historyczny. Analiza piśmiennictwa – omówienie i systematyzacja treści programowych na podstawie tekstów zaleconych do samodzielnej lektury. Prezentacja i analiza projektów realizowanych przez studentów i opracowanych przez nich prac zaliczeniowych.	30	Lektura uzupełniająca oraz przygotowanie projektów zgodnie z wymogami prowadzącego.	210	IG03_w_1, IG03_w_2, IG03_w_3