

1.	Nazwa kierunku	filologia (język francuski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Gramatyka opisowa języka francuskiego z elementami gramatyki historycznej i kontrastywnej V

Kod modułu: 02-FL-S1-240GOF-5

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K10	wykazuje zainteresowanie zjawiskami językowymi	K_K10	4
U01	potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie studiowanej dyscypliny humanistycznej w języku rodzimym i obcym	K_U01	4
U13	potrafi interpretować oraz łączyć fakty językowe w perspektywie historycznej i kontrastywnej	K_U13	5
W02	zna elementarną terminologię z zakresu językoznawstwa i rozumie jej źródła	K_W02	5
W05	ma świadomość kompleksowej natury języka oraz złożoności i historycznej zmienności znaczeń	K_W05	4
W19	ma podstawową wiedzę o powiązaniach studiowanego języka albo z językiem łacińskim albo z językiem starocerkiewnosłowiańskim	K_W19	5

3. Opis modułu	
Opis	Tematyka wykładów: Wprowadzenie do językoznawstwa diachronicznego oraz do lingwistyki kontrastywnej. Prezentacja tych dyscyplin na tle językoznawstwa ogólnego oraz innych dziedzin specjalistycznych. Elementy i zjawiska determinujące ewolucję języków w czasie. Przykłady analizy historycznej słów i tekstów. Znaczenie badań kontrastywnych dla glottodydaktyki i translatoryki. Synteza i uogólnienie informacji przekazywanych na ćwiczeniach. Tematyka ćwiczeń: Ewolucja historyczna języka francuskiego wraz z elementami historii języka i gramatyki historycznej.

	<p>Łacina i jej znaczenie dla powstania języka francuskiego. Francuski przed 842 rokiem. Język starofrancuski i jego cechy fonetyczne, morfologiczne i składniowe. Dialekty starofrancuskie, pierwsze teksty pisane. Francuski w okresie późnego średniowiecza (XIV-XV w.) Epoka renesansu i jej znaczenie dla ewolucji języka francuskiego. Francuski klasyczny (XVII w.) Ewolucja języka francuskiego w XVIII i XIX wieku. Cechy i tendencje charakterystyczne dla współczesnej francuszczyzny. Porównanie systemów języka francuskiego i polskiego. Ujęcie kontrastywne poziomu fonologicznego, morfologicznego i składniowego.</p>
Wymagania wstępne	Znajomość pojęć oraz wiadomości z gramatyki opisowej, historycznej i kontrastywnej z II, III, IV i V semestru nauki.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Prezentacja referatu	Studenci przygotowują referat połączony z prezentacją na wybrany lub zadany temat.	U01, W05
w-2	Praca na zajęciach	Studenci biorą udział w zajęciach.	K10, U01
w-3	Zaliczenie na ocenę	Studenci przystępują do testu egzaminacyjnego.	U13, W02, W19

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	wykład	Wykład tradycyjny – informacje podawane przez prowadzącego zajęcia.	10	Przyswojenie przekazanej wiedzy.	10	w-3
f-2	wykład	Prezentacje multimedialne przygotowane przez prowadzącego oraz studentów	5	Przyswojenie przekazanej wiedzy oraz przygotowanie referatów z prezentacją.	10	w-1, w-2, w-3
f-3	ćwiczenia	Praca nad zagadnieniami z tematyki zajęć (analiza, omówienie, dyskusje).	20	Przygotowanie zadanych zagadnień.	10	w-1, w-2, w-3
f-4	ćwiczenia	Analiza praktyczna konkretnego materiału językowego.	10	Wykonanie zadanych ćwiczeń.	15	w-1, w-2, w-3