

1.	Nazwa kierunku	filologia (język francuski w mediach i w biznesie)
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka francuskiego III

Kod modułu: 02-FL-FM-S1-PNJF-3

1. Liczba punktów ECTS: 6

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K04	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań zawodowych	K_K04	4
K09	dąży do poprawnego komunikowania się w języku obcym, a także do wykształcenia w sobie kompetencji tłumacza lub nauczyciela języka obcego	K_K09	3
K11	jest wrażliwy na błędy wpływające na spójność tekstów, również tłumaczonych	K_K11	4
U08	posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków	K_U08	4
U19	ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C2 i B2 odpowiednio dla języka kierunkowego i drugiego języka obcego według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U19	3
U20	posiada wykształcone prawidłowe nawyki posługiwania się narządem mowy	K_U20	3
W04	ma elementarną wiedzę o powiązaniach filologii z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W04	4
W06	rozróżnia poszczególne odmiany i style języka i posiada zasób słownictwa typowego dla każdego z nich	K_W06	4
W09	zna elementarną terminologię dotyczącą zagadnień z cywilizacji danego obszaru językowego	K_W09	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest pogłębienie znajomości języka francuskiego w zakresie języka pisanego, zaznajomienie studenta z różnymi formami wypowiedzi pisemnych i literackich (korespondencja, opowiadanie, opis, portret, opinia, recenzja), udoskonalenie znajomości ortografii i interpunkcji. Moduł stanowi jeden z elementów praktycznej nauki języka francuskiego. Wszystkie przedmioty wchodzące w jej skład mają na celu poszerzenie ogólnej znajomości języka, jak również doskonalenie konkretnych umiejętności i przydatnych zagadnień leksykalnych. Celem przedmiotu jest ćwiczenie umiejętności

	konwersacji oraz rozumienia ze słuchu przy wykorzystywaniu materiałów pochodzą z różnych źródeł. W trakcie kursu studenci osiągają poziom B2 (w pierwszym i drugim semestrze II roku) według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
Wymagania wstępne	Znajomość gramatyki francuskiej na podbudowie szkoły średniej z maturą oraz programu z I roku studiów.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Praca na zajęciach	ćwiczenia ortograficzno-interpunkcyjne, kompozycja krótkich tekstów pisemnych, studenci biorą czynny udział w zajęciach	K04, K11, U08, W04, W06
w-2	Zaliczenie na ocenę	Studenci przygotowują prace pisemne wg kryteriów kompozycyjnych omówionych na zajęciach	K04, K11, U08, W04, W06
w-3	egzamin	Wypowiedź pisemna wg kryteriów formalnych omówionych na zajęciach (itp. redakcja listu, recenzji, itp.)	K04, K11, U08, W04, W06
w-4	Sprawdzenie stopnia przyswojenia słownictwa	Studenci zapoznają się ze słownictwem dotyczącym omawianej na każdych zajęciach tematyki.	K09, U19, U20, W09

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	Analiza różnych typów tekstów pod względem kompozycyjnym i formalnym, kompozycja tekstów	10	Studenci redagują prace na zadane tematy i wg prezentowanych wymogów kompozycyjnych i formalnych	10	w-1, w-2, w-3
f-2	konwersatorium	Omówienie zasad poprawności językowych, ćwiczenia utrwalające	15	Studenci utrwalają zasady językowe poprzez ćwiczenia	25	w-1, w-2, w-3
f-3	ćwiczenia	Praca na konkretnym materiale językowym	20	Wykonanie zadanych ćwiczeń praktycznych.	25	w-2, w-3
f-4	konwersatorium	Praca nad zagadnieniami z tematyki zajęć (analiza, omówienie, dyskusje).	15	Przygotowanie zadanej problematyki gramatycznej oraz jej przyswojenie.	15	w-4
f-5	ćwiczenia	Metody programowe: użycie podręcznika programowego. Metody podające: objaśnienia i wyjaśnienia.	20	Studenci zapoznają się ze słownictwem dotyczącym omawianej na każdych zajęciach tematyki.	15	w-1, w-3
f-6	ćwiczenia	Metody programowe: użycie podręcznika programowego.	10	Studenci samodzielnie wysłuchują nagrań lub oglądają krótkie reportaże.	15	w-2, w-3