

1.	Nazwa kierunku	komunikacja promocyjna i kryzysowa
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Dzieje dyskursu publicznego: retoryka i erystyka

Kod modułu: 02-KPIKS-DDPRE

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
DDPRE_1	Posiada uporządkowaną wiedzę o retoryce i jej miejscu w humanistyce	Kpik_W01	5
DDPRE_2	Posiada uporządkowaną wiedzę o retoryce i erystyce co do praktycznego zastosowania ich w działaniach promocyjnych	Kpik_W02	5
DDPRE_3	Zna podstawową terminologię z zakresu retoryki, rozumie miejsce retoryki w naukach humanistycznych	Kpik_W04	5
DDPRE_4	Ma podstawową wiedzę w zakresie retoryki i erystyki i umiejętności perswadowania	Kpik_W17	5
DDPRE_5	Planuje i realizuje projekty reklamowo-promocyjne z wykorzystaniem wiedzy o retoryce	Kpik_U04	5
DDPRE_6	Posiada umiejętność przygotowania wystąpienia ustnego i zaprezentowania wyników pracy przy użyciu argumentacji	Kpik_U16	5
DDPRE_7	Posiada umiejętności skonstruowania właściwego tekstu promocyjnego, zarówno ustnego, jak i pisemnego	Kpik_U19	5
DDPRE_8	Potrafi wybrać i ocenić zadania priorytetowe, które najlepiej posłużą realizacji zadań	Kpik_K03	1

3. Opis modułu	
Opis	omówienie historii retoryki i jej status współczesnego – wybrane definicje. Przedstawienie działów retoryki: inwencja (zagadnienie kwestii i propozycji), dyspozycja (typy kompozycji i rodzaje argumentów), elokucja (style i figury retoryczne), memoria (sztuka zapamiętywania, mnemonika) i „akcja oratorska” (sposoby wygłaszania mowy). Przedstawienie systematyki toposów oraz zasad ich użycia zależnie od celu perswazji i rodzaju retorycznego; Topika jako „magazyn zapasów” myśli, podobieństwa i różnice między toposem a strukturami jak: motyw, „złota myśl”, przysłowie, schemat myślowy. Zapoznanie z funkcją i strukturą argumentacji, jej miejscem w perswazji retorycznej. Układ i hierarchia argumentów, zbijanie zarzutów; zróżnicowanie argumentacji ze względu na rodzaje audytoriów; rola emocji w argumentacji, analizy technik argumentacyjnych w wybranych tekstach retorycznych.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
e_1	egzamin	Egzamin w formie określonej przez prowadzącego w sylabusie.	DDPRE_1, DDPRE_2, DDPRE_3, DDPRE_4, DDPRE_5, DDPRE_6, DDPRE_7, DDPRE_8
z_1	zaliczenie	Zaliczenie określone przez prowadzącego w sylabusie.	DDPRE_1, DDPRE_2, DDPRE_3, DDPRE_4, DDPRE_5, DDPRE_6, DDPRE_7, DDPRE_8

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
DDPRE_C	ćwiczenia	metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne), metoda problemowa (metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna), metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego	30	Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału, analiza wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach; przygotowanie pracy pisemnej lub wystąpienia ustnego, przygotowanie prezentacji	8	z_1
DDPRE_W	wykład	metoda podająca (wykład informacyjny, prezentacja multimedialna) oraz metoda problemowa (wykład problemowy i interaktywny);	15	samodzielna, wnikliwa lektura podanych tekstów, powtórka i ugruntowanie materiału omówionego na wykładzie;	7	e_1