

1.	Nazwa kierunku	komunikacja promocyjna i kryzysowa
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Estetyka: Historia sztuk plastycznych i architektury a

Kod modułu: 02-KPIKS-EHSPA

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
EHSPA_1	Posiada uporządkowaną wiedzę w zakresie wiedzy o sztuce (w zakresie plastyki i architektury) i estetyki	Kpik_W01	5
EHSPA_2	Posiada uporządkowaną wiedzę o sztuce i estetyce co do praktycznego zastosowania jej w działaniach promocyjnych	Kpik_W02	3
EHSPA_3	Zna podstawową terminologię z zakresu plastyki i architektury, rozumie miejsce estetyki w naukach humanistycznych	Kpik_W04	5
EHSPA_4	Planuje i realizuje projekty reklamowo-promocyjne w zakresie ich formu plastycznej	Kpik_U04	2
EHSPA_5	Potrafi przeprowadzić ewaluację działań o charakterze plastycznym	Kpik_U11	2
EHSPA_6	Posiada umiejętności skonstruowania tekstu promocyjnego z użyciem elementów estetycznych	Kpik_U17	2
EHSPA_7	Potrafi wybrać i ocenić zadania priorytetowe w zakresie plastyki, które najlepiej posłużą do realizacji celów	Kpik_K03	2
EHSPA_8	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	Kpik_K04	1

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest zapoznanie studenta z podstawową wiedzą w zakresie architektury i sztuk plastycznych oraz estetyki. Student uczy się także wykorzystywać wiedzę o sztuce i estetyce w projektach reklamowo-promocyjnych: potrafi zrealizować projekt w formie plastycznej ora skonstruować tekst promocyjny z wykorzystaniem elementów estetycznych.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
z_1	zaliczenie	Zaliczenie w formie określonej przez prowadzącego w sylabusie.	EHSPA_1, EHSPA_2, EHSPA_3, EHSPA_4, EHSPA_5, EHSPA_6, EHSPA_7, EHSPA_8

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
EKSPA_W	wykład	metoda podająca (wykład informacyjny) oraz metoda problemowa (wykład problemowy i interaktywny);	10	samodzielna, wnikliwa lektura podanych tekstów, powtórka i ugruntowanie materiału omówionego na wykładzie	20	z_1