

|    |                           |                            |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | filologia germańska        |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2017/2018 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia  |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                |

**Moduł kształcenia:** Wiedza o krajach niemieckojęzycznych sem 2

**Kod modułu:** 02-GDLN-WOK II

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                                |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 02-GDLN-WOK 1                          | Definiowanie i klasyfikowanie pojęć, zagadnień, szkół współczesnego kulturoznawstwa niemieckiego; umiejętność rozpoznawania powiązań w różnych teoriach kultury oraz stosowania ich w praktyce                                                                                                                                                             | FG_K01<br>FG_U06<br>FG_W04  | 3<br>3<br>3                    |
| 02-GDLN-WOK 2                          | Posiadanie wiedzy niezbędnej do dokonywania ocen różnych instytucji kultury i produktów życia kulturalnego zwłaszcza zjawisk, które wpłynęły na sposób postrzegania rzeczywistości przez człowieka, do formułowania osądów, klasyfikowania przedsięwzięć związanych z kulturą wysoką, kulturą rozumianą jako proces oraz kulturą oznaczającą sposób życia. | FG_K01<br>FG_U06<br>FG_W04  | 3<br>3<br>3                    |
| 02-GDLN-WOK 3                          | Umiejętność odpowiedniego adaptowania wiedzy o kulturze w nowych sytuacjach i kontekstach odnoszących się bezpośrednio lub pośrednio do środowiska studentów, zdolność kreatywnego myślenia i poszerzania własnych horyzontów o nowe sprawności.                                                                                                           |                             |                                |
| 02-WOK-WOK 4                           | Posiadanie potrzeby uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz zdolność formułowania sądów, uzasadniania opinii oraz sporządzania raportów.                                                                                                                                                                                                                   | FG_K04<br>FG_U01<br>FG_U18  | 3<br>3<br>3                    |

| 3. Opis modułu |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Opis           | Celem modułu jest przybliżenie studentom wiedzy niezbędnej do analizowania różnych zjawisk związanych z kulturą niemieckiego obszaru językowego, a także ze zjawiskami kultury, która ich otacza.<br>Studenci poznają szkoły, prądy i różne perspektywy kulturoznawcze.<br>Studenci nabywają umiejętność stosowania wiedzy w różnych sytuacjach oraz w nowych kontekstach, tzn. rozwijają sprawność krytycznej analizy i interpretacji wszystkich otaczających zjawisk kulturowych oraz potrafią przeprowadzić dyskusję na wybrany temat. Jest to niezbędne w przypadku inicjowania rozwiązań rozmaitych zadań i problemów. |

|                          |                                                                                                                                                                  |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | Jedną z najważniejszych kompetencji jest rozbudzenie potrzeby uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz umiejętność krytycznej, merytorycznej oceny jego wytworów. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | zaliczenie poprzedniego semestru (1)                                                                                                                             |

| <b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b> |                    |                                                                                                                                                                                                    |                                                           |
|----------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>kod</b>                                               | <b>nazwa (typ)</b> | <b>opis</b>                                                                                                                                                                                        | <b>efekty kształcenia modułu</b>                          |
| 02-GDLN-WOK II                                           | zaliczenie         | Definiowanie i klasyfikowanie pojęć, zagadnień, szkół współczesnego kulturoznawstwa niemieckiego;<br>umiejętność rozpoznawania powiązań w różnych teoriach kultury oraz stosowania ich w praktyce. | 02-GDLN-WOK 1, 02-GDLN-WOK 2, 02-GDLN-WOK 3, 02-WOK-WOK 4 |

| <b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b> |                                  |                                                                                                          |                      |                                                                                                                                                                                                                  |                      |                                                |
|--------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------|
| <b>kod</b>                           | <b>rodzaj prowadzonych zajęć</b> |                                                                                                          |                      | <b>praca własna studenta</b>                                                                                                                                                                                     |                      | <b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b> |
|                                      | <b>nazwa</b>                     | <b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>                                                       | <b>liczba godzin</b> | <b>opis</b>                                                                                                                                                                                                      | <b>liczba godzin</b> |                                                |
| 02-GDLN-WOK II_fs_1                  | ćwiczenia                        | Ćwiczenia, praca studenta z wybranymi zagadnieniami podstawowymi z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych | 30                   | przygotowywanie i prezentowanie referatów na wybrane tematy<br>prowadzenie notatek, poszukiwanie informacji wykorzystywanych na zajęciach<br>opanowanie ze zrozumieniem zagadnień przedstawionych na ćwiczeniach | 20                   | 02-GDLN-WOK II                                 |