

1.	Nazwa kierunku	komunikacja promocyjna i kryzysowa
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Kreowanie w tekście: etyka i estetyka słowa

Kod modułu: 02-KPIKS-KTEES

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KT_1	Posiada uporządkowaną wiedzę co do praktycznego zastosowania wiedzy o języku i wiedzy o literaturze w działaniach promocyjno-reklamowych.	Kpik_W02	4
KT_2	Zna podstawową terminologię z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz związaną z wybraną sferą działalności medialnej i promocyjno-reklamowej.	Kpik_W03	5
KT_3	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów.	Kpik_U02	3
KT_4	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	Kpik_U10	5
KT_5	Posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	Kpik_U12	4
KT_6	Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	Kpik_U13	4
KT_7	Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	Kpik_K02	4
KT_8	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.	Kpik_K04	5

3. Opis modułu	
Opis	Etyka i estetyka słowa jako elementy kultury języka. Zasady etycznej komunikacji. Etyka i estetyka słowa w dyskursie publicznym. Zjawisko wulgaryzacji języka jako wyraz naruszania zasad etyki i estetyki słowa, ekspansja potoczności. Binarność dyskursu. Manipulacja i agresja językowa. Zjawisko nowomowy. Obrazy świata w wielokodowych tekstach medialnych. Ocena wybranych zjawisk życia społecznego pod kątem etyki i estetyki zachowań komunikacyjnych.
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
z_1	zaliczenie	Zaliczenie w formie określonej przez prowadzącego w sylabusie.	KT_1, KT_2, KT_3, KT_4, KT_5, KT_6, KT_7, KT_8

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KT_C	ćwiczenia	metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne), metoda problemowa (metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna), metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego	30	Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału, analiza wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach; opracowanie prezentacji lub innej formy pracy pisemnejpraca domowa, sprawdziany cząstkowe lub prezentacja.	120	z_1