

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia germańska</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Gramatyka i stylistyka języka polskiego sem 1-2

**Kod modułu:** 02-GDLN/T/P-GSJP

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
02-GDLN/T/T-GSJP_01	Student zna podstawowe pojęcia z zakresu kultury języka - norma, błąd, innowacja językowa - instytucje powołane do ochrony języka polskiego (Rada Języka Polskiego). Student potrafi odwołać się do publikacji i pomocy internetowych przy rozstrzygnięciu wątpliwości językowych (słowniki, poradnie językowe).	FG_K02 FG_U14 FG_U19 FG_W09	2 2 2 1
02-GDLN/T/T-GSJP_02	Student doskonali poprawność ortograficzną; zna zasady pisowni (fonetyczna, morfologiczna, historyczna i konwencjonalna). Student potrafi prawidłowo: używać wielkich i małych liter, dzielić wyrazy, zapisywać skróty i skrótowce.	FG_K02 FG_U19 FG_W09	2 2 1
02-GDLN/T/T-GSJP_03	Student zna zasady polskiej interpunkcji – typy zdań złożonych (współrzędne i podrzędne); rozpoznaje i potrafi zastosować imiesłowowy równoważnik zdania. Student doskonali poprawność fleksyjną; potrafi stopniować przymiotniki i przysłówki, zastosować tryb rozkazujący czasownika. Student poznaje wymogi semantyczne i składniowe dla liczebnika oraz doskonali poprawność słowotwórczą i fleksyjną nazw własnych.	FG_K02 FG_U19 FG_W09	2 2 1
02-GDLN/T/T-GSJP_04	Student potrafi zredagować tekst; doskonali poprawność stylistyczną dla tekstu naukowego, potocznego, urzędowego, publicystycznego. Jest świadom różnicowania stylistycznego słownictwa.	FG_K02 FG_U05 FG_U19	2 3 2

3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Kultura języka to dziedzina szeroka, wpisują się w nią zagadnienia teoretyczne, także problemy związane ze sprawnością językową. Położenie nacisku na aspekt teoretyczny wymaga dobrej znajomości gramatyki języka, w tym wypadku polskiego, czego nie można wymagać od studenta germanistyki. Z kolei postawienie akcentu na sprawność językową banalizuje problematykę zajęć akademickich, wszak mamy do czynienia z Polakami, którzy w
-------------	---

	<p>zasadzie znają język polski. Powyższe sprawia, że na zajęciach z kultury języka polskiego pokazane będą problemy teoretyczne w małym stopniu, a praktyka będzie ukierunkowana na zagadnienia, które sprawiają Polakom największą trudność. Chodzi o uczulenie studentów na pewne typy błędów i uczenie, jak sobie radzić z problemami w sytuacji, kiedy wahamy się w ocenie poprawności. Oto zagadnienia szczegółowe:</p> <p>Podstawowe pojęcia z zakresu kultury języka – norma, błąd, innowacja językowa. Krótki wykład na temat etyki słowa. Instytucje powołane do ochrony języka polskiego (Rada Języka Polskiego). Publikacje i pomoce internetowe przy rozstrzyganiu wątpliwości językowych (słowniki, poradnie językowe). Poprawność ortograficzna – zasady pisowni: fonetyczna, morfologiczna, historyczna i konwencjonalna. Dyskusja na temat: Czy potrzebna jest reforma ortografii polskiej? W jakich sytuacjach komputerowe poprawki mogą zawieść?</p> <p>Prozodia – odstępstwa od akcentowania na drugiej sylabie od końca.</p> <p>Pisownia łączna i rozłączna (nie-, by). Wielkie i małe litery. Użycie łącznika. Dzielenie wyrazów. Pisownia skrótów i skrótowców</p> <p>Zasady polskiej interpunkcji – typy zdań złożonych (współrzędne i podrzędne). Imiesłowowy równoważnik zdania. Zasady stosowania średnika.</p> <p>Poprawność fleksyjna – dopełniacz I. poj. rodzaju męskiego, mianownik i dopełniacz. rodzaju męskiego rzeczowników. Stopniowanie przymiotników i przysłówków. Tryb rozkazujący czasownika. Końcówki ruchome czasu przeszłego.</p> <p>Liczebniki (głównie zbiorowe) – wymogi semantyczne i składniowe.</p> <p>Nazwy własne (imiona i nazwiska) – poprawność słotwórcza i fleksyjna.</p> <p>Redagowanie tekstu (kondolencje, życzenia wielkanocne, zaproszenie na ślub).</p> <p>Poprawność stylistyczna – tekst naukowy, potoczny, urzędowy, publicystyczny.</p> <p>Zróznicowanie stylistyczne słownictwa.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	Znajomość języka polskiego na poziomie szkoły średniej.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-GDLN/T/P-GSJP_w1	zaliczenie	zgodnie z sylabusem	02-GDLN/T/T-GSJP_01, 02-GDLN/T/T-GSJP_02, 02-GDLN/T/T-GSJP_03, 02-GDLN/T/T-GSJP_04

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-GDLN/T/P-GSJP_fs1	ćwiczenia	praca w grupie, otwarta dyskusja, praca indywidualna studenta	30	Lektura uzupełniająca, praca z podręcznikiem.	45	02-GDLN/T/P-GSJP_w1