

1.	Nazwa kierunku	filologia germańska
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Literatura krajów niemieckiego obszaru językowego sem 3-5

Kod modułu: 02-GDLT-HLN II

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
02-GDLT-HLN_1	Poznaje i praktycznie stosuje podstawową terminologię nauk o literaturze	FG_W06 FG_W08	4 4
02-GDLT-HLN_2	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, argumentowania / merytorycznego wypowiedzania się na tematy dotyczące literatury	FG_U02	3
02-GDLT-HLN_3	posiada wiedzę na temat poszczególnych epok historyczno-literackich	FG_K05 FG_K08 FG_U10 FG_W06	3 3 3 3
02-GDLT-HLN_4	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury niemieckojęzycznej, właściwą dla filologii germańskiej, interpretuje teksty literackie	FG_K05 FG_U07 FG_U08	3 4 3
02-GDLT-HLN_5	Posiada podstawową przekrojową wiedzę o epokach literatury niemieckojęzycznej od średniowiecza do współczesności	FG_W06	3
02-GDLT-HLN_6	potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i w kulturze najważniejsze niemieckojęzyczne teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej charakterystyczne dla prądów kulturowych, które reprezentują	FG_U08	3

3. Opis modułu	
Opis	W ramach zajęć "literatura krajów niemieckiego obszaru językowego" studenci zapoznawani są z wybranymi tendencjami rozwojowymi w literaturze niemieckiej, w ujęciu zaproponowanym przez prowadzącego zajęcia. Dokonyje się przeglądu i charakterystyki wybranych prądów literackich oraz filozoficznych w kontekście wydarzeń historycznych oraz społecznych danej

	epoki. Omawiane są wybrane utwory literackie, ich poetyka, problematyka oraz symbolika, przybliżane są postaci twórców oraz myślicieli, decydujących o kształcie danego prądu literackiego.
Wymagania wstępne	zaliczenie poprzedniego semestru

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-GDLT-HLN II 1_w	praca semestralna	Praca semestralna jest pracą problemową z zakresu omawianego materiału. Praca ma na celu sprawdzenie znajomości kompleksowej natury literatury i kultury niemieckojęzycznej.	02-GDLT-HLN_1, 02-GDLT-HLN_2, 02-GDLT-HLN_3, 02-GDLT-HLN_4
02-GDLT-HLN II 2_w	ćwiczenia	W trakcie ćwiczeń student poprzez dyskusję z prowadzącym i członkami grupy dowodzi zapoznania się z danym utworem literackim i umiejętnością jego interpretacji. Zajęcia te mają na celu wyćwiczenie praktycznych umiejętności interpretacji utworu literackiego.	02-GDLT-HLN_1, 02-GDLT-HLN_3, 02-GDLT-HLN_5
02-GDLT_HLN II 3_w	egzamin	Sprawdzenie przyswojonej wiedzy i umiejętności. Oczekuje się, że student wykaże opanowanie umiejętności opisywania, wyjaśniania, interpretowania oraz klasyfikowania wiedzy.	02-GDLT-HLN_1, 02-GDLT-HLN_2, 02-GDLT-HLN_3, 02-GDLT-HLN_4, 02-GDLT-HLN_5, 02-GDLT-HLN_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-GDLT-HLN II_fs_1	wykład	Prowadzący wykład zaznajamia studentów z danym prądem estetycznym, twórczością konkretnego pisarza oraz prezentuje w fragmenty omawianych tekstów.	15	Student czyta i uzupełnia notatki z wykładów, aby w razie konieczności poprzez pytania wyjaśnić wątpliwości. W czasie wykładu prowadzący omawiając następną partię materiału zadaje pytania sprawdzające zrozumienie i opanowanie wcześniej podanego materiału.	5	02-GDLT-HLN II 1_w
02-GDLT-HLN _fs_2	ćwiczenia	Studenci pracują z tekstem, analizują i interpretują tekst, dyskutują ze sobą i prowadzącym	30	Student czyta we własnym zakresie lektury z podanej przez wykładowcę listy i przygotowuje swoją interpretację. Dyskusja na ćwiczeniach, wspólna interpretacja, konfrontacja własnej interpretacji z propozycjami interpretacji członków grupy.	5	02-GDLT-HLN II 1_w, 02-GDLT-HLN II 2_w